



**КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ДОСУГА**



**Информационно-аналитический отчет  
о деятельности клубных учреждений  
Кемеровской области  
за 2019 год**

## **РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

Орлова Н.В. - директор государственного автономного учреждения культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»;

Фадеева В.В. – художественный руководитель государственного автономного учреждения культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»;

Оксём М.В. - заведующая организационно-методическим отделом государственного автономного учреждения культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»;

Баталова И.А. - заведующая информационно-редакторским отделом государственного автономного учреждения культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга».

## ВРЕМЯ БЫТЬ ПЕРВЫМИ...

### Информационно-аналитический отчет о деятельности клубных учреждений Кузбасса

«Сохранить свою идентичность крайне важно в бурный век технологических перемен, и здесь невозможно переоценить роль культуры, которая является нашим общенациональным цивилизационным кодом, раскрывает в человеке созидательные начала»

Президент России В.В. Путин

На текущем этапе развития перед Кузбассом стоит задача в предельно короткий срок осуществить экономическую и социальную модернизацию региона, выйти на путь интенсивного развития.

Главными особенностями современной модели культурной политики нашей области являются формирование качественной культурной среды, вовлечение всех жителей региона в культурный процесс в качестве его активных участников, сохранение традиционной народной культуры и приумножение культурных ценностей.

Сегодня клубная деятельность рассматривается не только как способ организации свободного времени, но и как институт реализации культурной политики региона. Клубные учреждения выполняют функции формирования духовно-нравственных ценностей, сохранения и популяризации нематериального культурного наследия, обеспечения доступности для населения любительской творческой деятельности, организации межличностного общения по интересам и полноценного отдыха.

Сеть клубных учреждений области по состоянию на 01 января 2020 года составила 573 ед., из них 452 учреждение находится в сельской местности, что составляет 79%.



■ Учреждения в сельской местности



■ Учреждения в городах

По сравнению с 2018 годом, сеть уменьшилась на 4 ед. по причине сокращения 3 автоклубов в Юргинском муниципальном округе, а также реорганизации МАУ «Дворец культуры «Содружество» г. Кемерово в форме присоединения к нему МБУ «Дворец культуры Промышленновский».

На сегодняшний день в регионе успешно ведут творческую и просветительскую деятельность 9041 клубное формирование, из них 4160 - это коллективы самодеятельного народного творчества различных жанров и направлений.

Клубные формирования объединили 147895 талантливых и увлеченных творчеством кузбассовцев, причем 67% от общего числа участников, а это 99265 человек - дети и молодежь от 4-х до 35 лет. Исходя из этого можно с уверенностью сказать, что данная категория населения достаточно широко охвачена клубной деятельностью, молодое поколение заинтересовано занятиями творчеством и искусством, имеет потребность в своем культурном развитии. Необходимо отметить, что активность детей в любительском искусстве в большей мере проявляется в таких жанрах, как хореография, эстрадное пение, цирковое искусство, декоративно-прикладное и изобразительное творчество.

Предпочтения участников клубных формирований в выборе жанровой направленности сформировало развитие жанров и видов любительского художественного творчества Кузбасса, что представлено в диаграммах:



На каждое клубное учреждение Кузбасса в среднем приходится по 16 формирований, что существенно выше общероссийского показателя. В среднем в одном клубном формировании занимаются 17 участников, что также превышает показатель по Российской Федерации на 3 единицы.

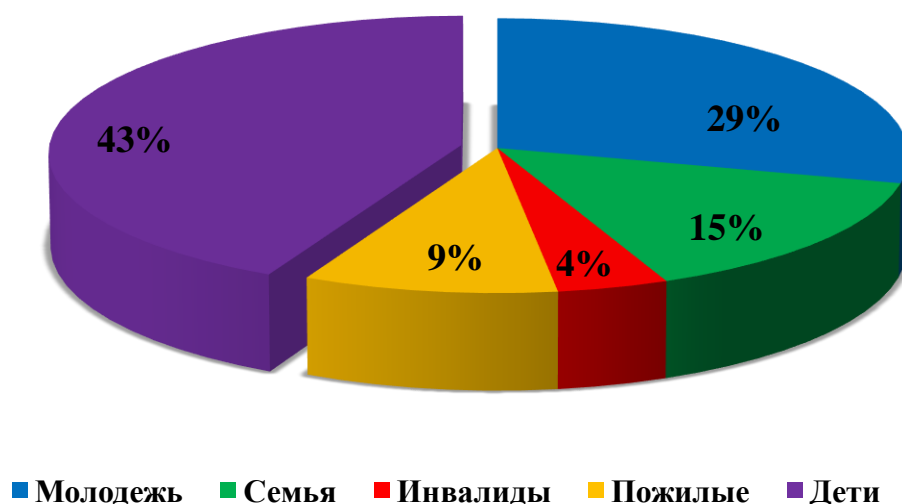
Особым предметом гордости Кузбасса и примером достойной творческой деятельности являются коллективы, имеющие почетные звания «народный

самодетельный коллектив», «образцовый самодетельный коллектив». На сегодняшний день их насчитывается 315 ед., по сравнению с 2018 годом количество увеличилось на 7.

Число культурно-массовых мероприятий по области в 2019 году составило 170943 ед., в среднем каждое учреждение проводит по 26 мероприятий в месяц, что на 9 единиц выше всероссийского показателя.

Посетили клубные мероприятия в 2019 году 22115310 человек, это на 489276 больше, чем в 2018 году, что свидетельствует о востребованности клубов, об их необходимости, особенно на селе, где практически отсутствует альтернатива проведения досуга и творческой самореализации.

### Количество культурно-массовых мероприятий для различных категорий населения



Самые яркие, крупномасштабные и социально-значимые творческие проекты и мероприятия в отчетном году прошли в рамках подготовки к 300-летию юбилею Кузбасса.

Одним из таких проектов стал фестиваль народного творчества «Навстречу юбилею», инициатором и вдохновителем которого является Совет по вопросам попечительства в социальной сфере Кемеровской области, возглавляемый А.Е.Цивилевой.

Организаторы проекта стремились не только показать всю полноту и уникальность народной культуры Кузнецкой земли, но и найти новые дарования, помочь увлеченным творчеством людям в реализации и заслуженном признании их талантов. Фестиваль доказал, что в культуре каждого сельского района и города есть свой неповторимый стиль и колорит.

Проект объединил около 5000 самодеятельных артистов, мастеров декоративно-прикладного творчества и художников-любителей.

Концертная программа заключительного концерта, который состоялся в День славянской письменности и культуры 24 мая в парке Победы им. Маршала В.К.Жукова раскрыла зрителям все богатство народного творчества Кузбасса.



Наряду с обеспечением населения области необходимыми духовными благами, одной из главных задач, стоящих перед учреждениями культуры клубного типа сегодня является создание благоприятных и комфортных условий пребывания посетителей в клубных учреждениях. Модернизация материально-технической базы учреждений культуры дает возможность увеличить количество кружков и любительских объединений, повысить качество их работы, делает плановые мероприятия клубов более интересными и разнообразными.

На сегодняшний день требуют капитального ремонта 42 здания клубных учреждений области, более 50% из них - 28 ед. находятся в сельской местности. Число аварийных зданий составило 6 ед.

В отчетном году был проведен мониторинг среди клубных учреждений муниципальных образований региона по состоянию отопительной системы в

учреждениях, который показал, что в 216 клубах отсутствует централизованная система отопления, помещения отапливаются собственными котельными.

Анализируя материально-техническую базу клубных учреждений региона особенно важно подчеркнуть значимость и актуальность участия наших сельских клубов в Федеральном партийном проекте Партии Единая Россия «Культура малой Родины».

С 2017 по 2019 год в рамках реализации проекта в Кузбассе полностью обновили материально-техническую базу 41 сельское клубное учреждение. В них были полностью заменено звуковое и световое оборудование, приобретены одежда сцены и современные кресла для зрительных залов. Установка нового оборудования в клубах послужило стимулом для руководителей муниципальных образований на средства местного бюджета произвести косметический ремонт в учреждениях – заменены оконные блоки, двери, побелены или покрашены фойе и фасады зданий, оборудованы гардеробы и туалеты, приведены в порядок отопительная и электрические системы, благоустроены прилегающие к клубам территории. Кроме того, на «отторгованные» средства сельские клубы получили возможность приобрести сценические костюмы и обувь, музыкальные инструменты, мебель для кружковой работы, компьютерную и оргтехнику.

Благодаря проекту повысилась конкурентоспособность сельских творческих коллективов за счет приобретения новых сценических костюмов, что позволило им достойно представлять культуру села на региональных и всероссийских фестивалях и конкурсах.

Участие в проекте изменило «жизнь» сельских клубов, а следовательно, и наших земляков. В обновленных клубах улучшились основные показатели работы, а именно, увеличился охват населения культурными услугами, выросло число проведенных мероприятий и клубных формирований, а также количество посетителей, повысилось качество проводимых мероприятий.

### **Клубные учреждения – участники Проекта «Культура малой Родины» в 2019 году**

- ✓ Чумайский СДК, Чебулинский район
- ✓ Сельский Дом культуры с.Новопестерево, Гурьевский район
- ✓ Юргинский сельский Дом культуры, Юргинский район
- ✓ Соломинский КДЦ, Топкинский район
- ✓ Судженский сельский Дом культуры, Яйский район
- ✓ Колыонский сельский Дом культуры, Ижморский район
- ✓ Безруковский сельский Дом культуры, Новокузнецкий район
- ✓ Сельский Дом культуры с.Панфилово, Ленинск-Кузнецкий район
- ✓ Пачинский Дом культуры, Яшкинский район
- ✓ Клуб Парка культуры и отдыха, Тяжинский район





Для того, чтобы каждое клубное учреждение действительно стало востребованным у населения, необходима достойная деятельность работников учреждений культуры.

На сегодняшний день численность работников клубных учреждений Кузбасса составляет 5038 человек, в том числе 3620 специалистов относятся к основному персоналу, из них имеют высшее и среднее профессиональное образование 2041 специалист. Именно благодаря их усилиям, профессиональной подготовке, преданности любимому делу и энтузиазму, клуб по-настоящему становится центром культурной жизни любой территории, центром воспитания подрастающего поколения на основе народных традиций и патриотизма.



## НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



### *ХОРЕОГРАФИЯ*

Как показал анализ деятельности клубных формирований региона, хореография по-прежнему занимает лидирующие позиции среди других жанров народного любительского искусства и является одним из самых популярных и востребованных видов народного творчества.

В клубных учреждениях культуры области функционируют 896 танцевальных коллективов, что на 12 ед. меньше показателя 2018 года. Число участников в



коллективах в отчетном году уменьшилось на 328 единиц и составило 18117 человек. Из общего числа в районах - 344 коллектива с числом участников 5728 человек, в городах - 552 коллектива и 12389 участников.

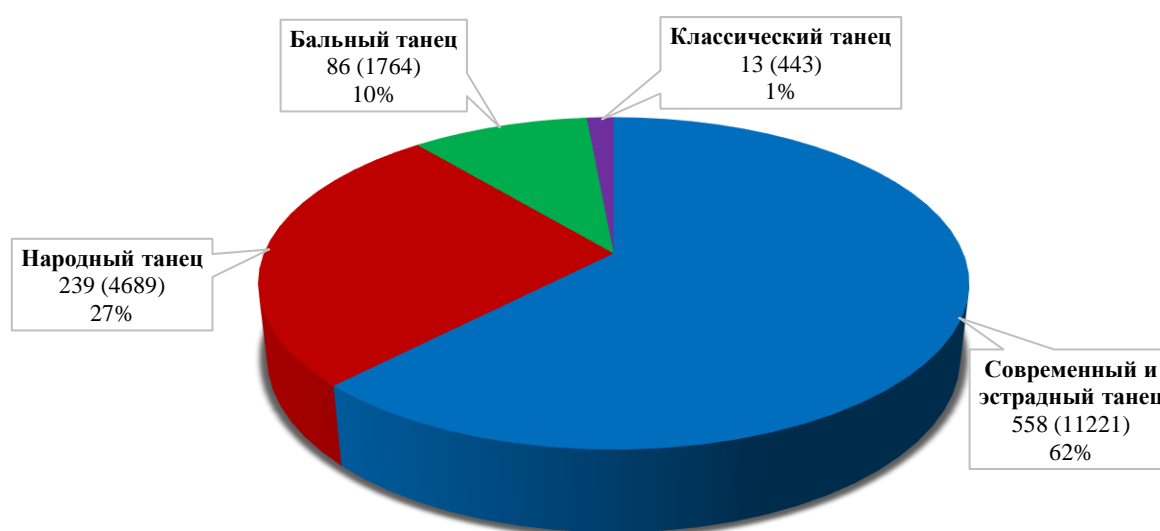
В 6 хореографических коллективах занимаются люди с ограниченными возможностями здоровья.

Незначительный спад показателей объясняется объединением нескольких танцевальных групп в одну, связанных с возрастными изменениями участников, а также отсутствием специалистов в учреждениях, в большей мере это относится к сельским районам области.

Хореографическое искусство включает в себя деятельность коллективов народного, классического, бального, эстрадного и современного танца, дающих возможность творческой самореализации детям - 710 коллективов, молодежи - 142 коллектива и взрослым - 44 коллектива.

Почетное звание «народный» и «образцовый» имеют 66 танцевальных коллективов, в 2018г. их было 63. За высокие достижения в творческой деятельности в отчетном году трем коллективам было присвоено звание «образцовый» хореографическому ансамблю «Забава» МБУК «Культурно-досуговое объединение «Праздник» г. Мариинска, руководитель Л.Т. Яковлева; ансамблю танца «Мириданс» МАУК «ДК им. Маяковского» г. Прокопьевска, руководитель О.В. Лукьянова и хореографической студии «Спектр» МБУДО «Детская хореографическая школа «Спектр» г. Юрги», руководитель М.Н. Марина.

### Основные направления хореографического искусства



Танцевальные ансамбли Кемеровской области активно участвуют в культурной жизни своих территорий – праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, а также в региональных, всероссийских и международных конкурсах хореографического творчества. Удостоены наград победителей и прославили Кузбасс за его пределами следующие коллективы:

- ансамбль эстрадного танца «Лимонад» МУ ЦДК г.Белово, руководитель М.А. Меркуленко -диплом Гран-при на Международном фестивале-конкурсе «Уральская звезда», г.Екатеринбург;

- заслуженный коллектив народного творчества, народный самодеятельный коллектив, ансамбль народного танца «Шахтерский огонек» им. Р.Д. Тихенко МАУ «ДК шахтеров» г.Кемерово, руководитель П.А. Рожков диплом Гран-при на Международном танцевальном конгрессе «Новые люди», г.Новосибирск;

- студия экспериментального танца «Новый формат» МАУ «Дворец молодежи», г.Кемерово, руководитель Л.А. Вьюшкова - диплом Гран-при на Международном танцевальном конкурсе «UNESCO», г.Санкт-Петербург;

- народный самодеятельный коллектив, ансамбль бального танца «Улыбка» МАУК «ДК «Алюминщик» г.Новокузнецка, руководитель Н.И. Мальцева диплом I степени на открытом Международном турнире по бальным танцам, г.Ченжень (Китай);

- хореографическая группа «От винта!» МАУ «МКДК Центрального района» г.Новокузнецка, руководитель Е.В. Горб диплом Гран-при на IV Международном фестивале хореографического искусства «Большие танцы», Краснодарский край, г.Сочи;

- хореографическая группа детей «Я+Я» МАУ «МКДК Центрального района» г.Новокузнецка, руководитель Е.В. Дьячкова диплом Гран-при на Международном конкурсе-фестивале творческих коллективов «Единство России», г.Москва и диплом Гран-при на Международном фестивале-конкурсе «Рождественские звёзды - 2019», г.Москва;

- образцовый самодеятельный коллектив, ансамбль танца «Грация» МБУ «КДЦ «Цементник» г.Топки, руководитель Н.Б. Рогожникова диплом Гран-при на Международном конкурсе-фестивале «Планета талантов» г. Екатеринбург и диплом Гран-при на Международном конкурсе-фестивале «Дорогою добра», г.Новосибирск;

- народный самодеятельный коллектив, шоу-группа «Мастер» МБУК ДК им. В.И. Ленина г.Междуреченска, руководитель В.Н. Блохин диплом Гран-при на Международном конкурсе-фестивале музыкально-художественного творчества «Рождественская Москва», г.Москва на диплом Гран-при Международном фестивале «GOLDEN TIME GERMANY», Германия;

- образцовый самодеятельный коллектив, ансамбль народного танца «Карусель», МАУ ДО «ДШИ №18» г. Ленинск-Кузнецкого, диплом Гран-при на XIX Международном творческом фестивале-конкурсе «Черноморские легенды», г.Пицунда, Абхазия;

- заслуженный коллектив народного творчества, народный коллектив ансамбль народного танца «Сибирские выкрутасы» МБУК «ДК им. Артёма» г.Прокопьевска на Кубок СФО Чемпионата России по народным танцам, г.Красноярск.



В июле 2019 года в г.Томске в рамках реализации Национального проекта «Культура» прошел зональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов. Кузбасс на фестивале в номинации «Народный танец» представил народный самодеятельный коллектив, ансамбль танца «Апрель» МБУК «Клуб танца» г.Березовского, руководитель заслуженный работник культуры РФ Л.П. Терехова. По итогам фестиваля, где собрались лучшие творческие коллективы со всех 10 регионов Сибири, ансамбль был удостоен звания Дипломанта II степени.

Достаточно высокий уровень хореографической школы показал традиционный XLIX региональный конкурс детских хореографических коллективов «Танцуй, Кузбасс!», который стал продолжателем конкурса на приз Губернатора Кемеровской области и редакции газеты «Труд». За годы своего существования конкурс стал заслуженно популярным, ведь он ежегодно выявляет новые таланты, растет профессионализм ансамблей, появляются интересные балетмейстерские работы.

В 2019 году в конкурсе приняло рекордное число участников - 150 детских хореографических коллективов, а это более 3000 танцоров.

На празднике танца было представлено всё разнообразие хореографического искусства - народный, эстрадный, классический танец, современная хореография и малые формы. Кроме того, в рамках конкурса коллективов состоялся конкурс балетмейстеров, в котором представили свои авторские номера 24 постановщика.

По итогам четырех отборочных туров 23 лучших творческих коллектива стали участниками гала-концерта конкурса.



Почетное звание Лауреатов I степени было присуждено пяти коллективам: образцовому самодеятельному коллективу, хореографическому ансамблю «Ивушка» МБОУ ДО «ДШИ №14» г.Березовского, руководители Г.В. Распутина и К.Ю. Ляпин; образцовому самодеятельному коллективу, ансамблю народного танца «Сибиряночка» МБУК «ДК им.Артема» г.Прокопьевска, руководитель заслуженный работник культуры РФ Л.А. Пензина; образцовому самодеятельному коллективу, ансамблю народного танца «Калинушка» МАУК «ДКиИ» г.Ленинск-Кузнецкого, руководитель И.Э. Прохорченко; образцовому самодеятельному коллективу, балету современной хореографии «Dance FM» «Дом современного искусства» г.Кемерово, руководители М.С. Вовнинкин и Я.Н. Вовнинкина; образцовому самодеятельному коллективу, ансамблю современного танца «Доминанта» МБУ «Дом культуры Суховского поселения Кемеровского муниципального района», руководители А.В. Рубанова и Е.А. Рубанов.

Важным событием в культурной жизни Кузбасса стало проведение регионального конкурса современной хореографии «На языке танца...». Конкурс проводился впервые и ставил своей целью создание уникального дружественного пространства для обмена творческим опытом между коллективами разного уровня подготовки и направленности, общение между танцорами и педагогами, повышение

мотивации к дальнейшему профессиональному росту и, конечно, развитие современной хореографии в регионе.

Отборочные туры прошли в г.Новокузнецке и Кемеровском районе, в них приняли участие 65 хореографических коллективов, более 700 танцоров в возрасте от 14 лет. Конкурсанты представили свои выступления в номинациях: эстрадный танец, современный танец, уличные стили и танцевальное шоу.



Победителями танцевального конкурса стали: народный самодеятельный коллектив, ансамбль современной хореографии «Инсайт» Культурно-спортивного центра металлургов г.Новокузнецка, руководитель З.К. Спицына; народный самодеятельный коллектив, театр танца «Ритм и мы» МАУ «МКДК Центрального района» г.Новокузнецка, руководитель Н.Ю. Кубарева; образцовый самодеятельный хореографический коллектив Кузбасса «Движение» Центра детского творчества г.Киселёвска, руководитель Н.В. Вакуленко; образцовый самодеятельный коллектив, ансамбль современного танца «Доминанта» МБУ «Дом культуры Суховского поселения Кемеровского муниципального района», руководители А.В. Рубанова и Е.А. Рубанов.

В знак высокой оценки творчества коллектива специальным дипломом в номинации «Профи» награжден образцовый самодеятельный коллектив, ансамбль танца «Грация» КДЦ «Цементник» г.Топки, руководитель Н.Б. Рогожникова, а коллектив уличного танца «Denza» Кемеровского государственного университета, руководители В.Х. Осьмина и А.К. Онищенко – специальным дипломом в номинации «Дебют».

В отчетном году специалисты и руководители хореографических коллективов смогли получить профессиональную и методическую поддержку на различных

уровнях. Мастер-классы, практические занятия, семинары, творческие лаборатории – всё это составляющие большой системной работы по развитию жанра.

Так, в феврале 2019 года на базе МБУ «Центр культурного развития» Березовского городского округа состоялась творческая лаборатория для руководителей хореографических коллективов «Разработка сюжетной линии в хореографическом произведении». В лаборатории приняли участие 73 руководителя из городов и районов Кузбасса, наряду с известными педагогами, приехали и молодые специалисты.

Программа творческой лаборатории была насыщенной и разнообразной. Преподаватели подняли актуальные вопросы о законах драматургии в хореографическом произведении и об особенностях воплощения постановочных идей, помогли найти интересные образные решения и режиссерские приемы для постановки танцевального номера.

В рамках мероприятия состоялся показ хореографического спектакля «Легенды несуществующего леса. Книга желаний» в исполнении народного самодеятельного коллектива, ансамбля танца «Апрель», образцового самодеятельного коллектива, ансамбля танца «Таусень» МБУК «Клуб танца» г.Березовского, руководитель заслуженный работник культуры РФ Л.П. Терехова и студии цирка, танца и акробатики «UNIART» г.Кемерово, руководитель Е.Н. Муравьев.

В мае и сентябре в гг. Анжеро-Судженск и Калтан состоялся региональный обучающий семинар для руководителей хореографических коллективов «Современная хореография в детском танцевальном коллективе».

Участники семинара-практикума познакомились с основами современной хореографии и методикой преподавания танцевальной импровизации детям. В мероприятии приняли участие 90 руководителей самодеятельных хореографических коллективов из южных и северных территорий области.

Для подготовки и проведения обучающих семинаров были привлечены руководители ведущих хореографических коллективов области и преподаватели ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры». Подводя итоги мероприятия, участники и организаторы пришли к единому мнению о том, что обучающие семинары необходимы руководителям хореографических коллективов для дальнейшего профессионального роста, творческого общения и контактов, повышения уровня знаний в области современной хореографии, с учетом новых музыкальных направлений и тенденций в искусстве.

Необходимо отметить, что на местах уделяется большое внимание развитию хореографического творчества. Учреждения культуры области создают необходимые условия для проведения городских и районных мероприятий, фестивалей и конкурсов.

Ярким примером является г.Березовский, где на протяжении многих лет проводится конкурс юных балетмейстеров «Танцующая Снегурочка», который с 2019 года приобрел статус регионального. Участниками конкурса стали 50 ребят, которые выступили в роли балетмейстеров и самостоятельно подготовили танцевальные номера. Жюри оценивали их работы в разных возрастных категориях и номинациях. Гран-при конкурса было присуждено березовскому 9-класснику, юному балетмейстеру Павлу Ляпину.

Еще одним из важных танцевальных мероприятий г.Березовского является новый социально значимый проект - Клуб «Танцующий город», который позволяет горожанам соприкоснуться с хореографическими традициями народов, населяющих нашу страну. В рамках проекта горожане разучивают коллективные танцы, изучают такие направления, как традиционный мужской танец, хороводы, кадрили, знакомятся с уникальными традиционными областными танцами. Этот проект успешно реализуется в разных городах страны, где бывают участники творческих коллективов МБУК «Клуб танца», руководитель заслуженный работник культуры РФ Л.П. Терехова. Например, в Межрегиональном фестивале русской культуры «Верховье» в республике Тыва, в мероприятии «Хороводы России» в рамках Всероссийского Пасхального фестиваля «Хранимые веками» в Государственном Кремлевском Дворце г.Москва, в Мастерской русского танца в рамках Всероссийского фестиваля «Красная горка» в Екатерининском парке г.Москва, в Московском городском открытом детско-юношеском фольклорном фестивале «FOLK БЕЗ ГРАНИЦ», где ансамбль танца выступал в театре «Русская песня» Н. Бабкиной.

В 35-й раз в ДК «Распадский» г.Междуреченска прошел межрегиональный турнир по спортивным танцам на паркете «Хрустальный башмачок». Турнир, появившийся в 1984 году, и сегодня не теряет популярности в Сибирском регионе. Это ежегодно подтверждается неизменно большим количеством участников, и высокопрофессиональным составом судейской команды. В Междуреченск охотно едут познакомиться с новыми талантами известные мастера бально-спортивного танца Сибири и Кузбасса. Свою подготовку в 2019 году показали 165 пар из 19 танцевальных клубов.

В г.Белово хорошей традицией стало проведение городских конкурсов хореографических коллективов «Танцующий город», «Золотой каблучок», фестиваль-конкурс по bellydance «Восточные огни», танцевальный шоу-проект «Танцы.RU», конкурс современного танца «STREET DANCE». Каждое мероприятие - это настоящий праздник красоты и таланта, праздник хореографического искусства и вдохновенного творчества, также стоит отметить, что уровень исполнительского мастерства конкурсантов растет год от года.

Традиционно в г. Тайга проводится городской фестиваль танца «Вдохновение». В 2019 году он был проведен в новом формате – хореографический батл. Члены жюри отметили высокий уровень мероприятия, было принято решение проведения фестиваля в подобном формате и в дальнейшем.

На базе 6 клубных учреждений Культурно-досугового центра Прокопьевского района реализуется проект «Дом культуры. Новый формат». В рамках проекта работают разные экспериментальные площадки, одна из которых «Хореография и театрализация». Проект объединяет специалистов по каждому направлению, работающих в разных уголках района. Мастер-классы и творческие мастерские, семинары и event-тренинги помогают родиться новому культурному продукту. В декабре зрителям был представлен новый детский хореографический спектакль «Время чудес».

В учреждениях культуры Кузбасса созданы благоприятные условия для успешного развития хореографического искусства. Благодаря профессионализму и неиссякаемой творческой энергии руководителей хореографических коллективов жанр хореографии остается одним из самых любимых как у участников творческих коллективов, так и у зрителей.

### ***МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО***

Кузбасс – регион, знаменитый своими вокально-хоровыми традициями. Среди жанров любительского искусства вокально-хоровое исполнительство является одним из самых массовых.

В учреждениях культуры действуют 898 вокально-хоровых коллективов с общим числом участников 16 678 человек, из них 39 хоров и 19 ансамблей академического пения, 172 хора и 19 ансамблей народного пения, 575 студий эстрадного вокала.

Носят почетное звание «Народный самодеятельный коллектив» 104 ансамбля и 89 хоров. В 2019 году руководитель вокального ансамбля «Русь» Прокопьевского муниципального округа Леонид Николаевич Храмцов стал Лауреатом премии Правительства Российской Федерации «Душа России».

В отчетном году наблюдается небольшое снижение количества хоровых коллективов в Топкинском муниципальном округе -1, Анжеро-Судженском городском округе -3, по причине уменьшения числа участников. Вновь созданы хоровые коллективы г.Прокопьевске, в Прокопьевском и Кемеровском муниципальных округах.

В 2019 году состоялся традиционный региональный фестиваль-конкурс хоров и ансамблей «Поющий край». За право быть лучшим боролись 180 хоров и ансамблей, более 4000 певцов приняли участие в крупнейшем музыкальном событии. Победителями стали 40 лучших хоров региона, среди них такие как: народные самодеятельные коллективы «Гальяночка» и «Русь» Прокопьевского муниципального округа, народный самодеятельный коллектив, фольклорный



ансамбль «Спорина» Кемеровского муниципального округа, сводный хор народных самодеятельных коллективов, хора русской песни сельского Дома культуры с.Ариничево и ансамбля песни и танца сельского Дома культуры с. Красное, Ленинск-Кузнецкий муниципальный округ, народный самодеятельный коллектив, вокальный ансамбль «Сосновские девчата» Новокузнецкого муниципального района, народный самодеятельный коллектив, ансамбль песни и танца Юргинского муниципального округа, народный самодеятельный коллектив, ансамбль казачьей песни «Вольница» Топкинского муниципального округа и многие другие.

В отчетном году кемеровские хоровые коллективы региона приняли участие во Всероссийском хоровом фестивале среди любительских академических хоров в г.Новосибирске. Это хор «Серебряный родник» МБУ «Гимназия № 25», народный самодеятельный коллектив, академический хор «Иверия» им. Н.Р. Зданевича МБУ «Городской клуб ветеранов»; камерный хор «Канцона» и академический хор ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж». Творческие коллективы достойно представили Кузбасс на этом музыкальном форуме.

Хоровое искусство активно развивается во многих муниципальных образованиях региона, певческие коллективы принимают участие в фестивалях, конкурсах самого различного уровня.

Так, в 2019 году народный самодеятельный коллектив, ансамбль песни и танца «Вотчина» сельского Дома культуры с.Панфилово Ленинск-Кузнецкого муниципального округа, руководят которым Иван и Татьяна Тулаевы стал Лауреатом



I степени Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «Поет село родное» в г. Омске.

Народный самодеятельный коллектив, вокальный ансамбль «Сосновские девчата» Новокузнецкого муниципального округа, руководитель М.А.Сапрыгин получил звание Лауреата Всероссийского песенного фестиваля «В гостях у Шукшина» и в фестивале памяти Михаила Евдокимова, проходивших в Алтайском крае.

Народный самодеятельный коллектив, вокальный ансамбль «Русская песня» МАУ «Дворец культуры шахтеров» г.Кемерово, руководитель Э.Н.Кожевникова, удостоен звания Лауреата на Международном конкурсе-фестивале «Когда мы вместе» в г. Сухум, Абхазия.

Детский хор «Ариадна» Крапивинского муниципального округа, руководитель Е.А. Виданова стал Лауреатом Всероссийского творческого конкурса «Маэстро» в г. Красноярске.

Вокально-хоровые коллективы «Триумф» Междуреченского городского округа, руководитель Е.Н.Боровкова, вокальный коллектив «Поколение NEXT» Калтанского городского округа, руководитель В.А.Кайдорина и С.А.Эйтенеер из г.Новокузнецка стали победителями виртуального отборочного этапа Всероссийского фестиваля «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.



Активно развивается сольное пение среди детей и подростков. В 2019 году состоялся региональный детско-юношеский фестиваль исполнителей эстрадной песни «Овация», участниками которого стали более 250 юных вокалистов из всех территорий Кузбасса.

Обладателями главного приза Гран-при стали Диана Бокк и вокальная группа «Апельсин» из г. Прокопьевска.

В рамках реализации национального проекта «Культура» в г.Прокопьевске состоялся областной фестиваль «Молодые голоса Кузбасса». Автором проекта является выпускник колледжа, ныне солист государственного академического Мариинского театра Сергей Кайдалов.

В 2019 году активно совершенствовалась деятельность оркестров и ансамблей русских народных инструментов, их число на сегодняшний день составляет 11 оркестров и 28 ансамблей русских народных инструментов, среди которых 9 имеют звание «народный самодеятельный коллектив» и 1 «образцовый самодеятельный коллектив».

В состоявшемся Межрегиональном фестивале-конкурсе оркестров и ансамблей русских народных инструментов им. Н.А. Капишникова приняли участие 27 оркестров и ансамблей Анжеро-Судженского, Березовского, Киселевского, Ленинск-Кузнецкого, Междуреченского, Мысковского, Осинниковского, Прокопьевского, Юргинского городских округов, Новокузнецка и Кемерово, Мариинского, Промышленновского и Гурьевского муниципальных округов, г. Красноярск и Новосибирской области. Форум объединил более 500 музыкантов и убедительно доказал, что жанр развивается, сохраняется стабильность любительских оркестров.

Высокое мастерство показали муниципальный оркестр русских народных инструментов МБУК Дворец культуры им. В.И. Ленина г.Междуреченска, руководитель Д.А. Булах, оркестр русских народных инструментов им. И.В. Павлова «Культурного-спортивного центра металлургов» г.Новокузнецка, руководитель Д. Б. Розанов, муниципальный ансамбль народных инструментов МАУ Городской центр культуры г.Мыски, руководитель О. Б. Рысев, муниципальный оркестр народных инструментов МАУК «Дворец культуры и искусства» г.Ленинск-Кузнецкий, руководитель А.В. Благов), муниципальный оркестр русских народных инструментов МБУК «Культурно-досуговый центр» Киселевского городского округа, дирижер заслуженный работник культуры РФ С.Д. Толстых, ставший в 2019 году победителем виртуального отборочного этапа Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75 -летию Победы в Великой Отечественной войне, народный самодеятельный коллектив, ансамбль народных инструментов «Вдохновение» МБУК «Клуб Луч г. Юрга», руководитель А. Сульгин, участник Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в номинации «Традиции» - коллективы народной музыки, награжден дипломом II степени.

В таких коллективах проводится планомерная и систематическая учебно-воспитательная работа, изучение нотной грамоты, теории и истории музыки, постоянное повышение технического мастерства игры на инструментах.

Многие коллективы включают в свой инструментальный состав гусли, большую и малую флейту, а также деревянные ложки. Неслучайно наш регион славится своими «ложкарями», такими как: «образцовый самодеятельный коллектив» «Ашмаринские ложкари» МБУК «Центр народного творчества и досуга, Новокузнецкого района, ансамбль «Свирелька» МБУ «Районный культурно-досуговый комплекс» пгт. Промышленная. А ансамбль ложкарей «Сибирский наигрыш» г.Прокопьевска в 2019 году на III Международном конкурсе-фестивале музыкально-художественного творчества «Дивный остров» в г. Санкт-Петербурге завоевал высшую награду Гран-при.



В 2019 году состоялся традиционный региональный фестиваль-конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии «Виват, Баян!», посвященный Всероссийскому Дню баяна, аккордеона и гармонии, а котором приняли участие 75 музыкантов из разных территорий области. Заслуженный успех Андрея Неверова из г.Прокопьевска, Ивана Струц, г.Калтан, Павла Тупилкина, г.Новокузнецк, Василия Гусельникова из г.Междуреченска и многих других позволит в дальнейшем выступить на самых престижных сценах Кузбасса и России.

Коллективное музицирование на баяне, гармонии, домре и других инструментах стало важной частью музыкальной культуры региона. В 2019г. ансамбль из пгт. Промышленная, руководители Людмила и Юрий Серовы стали дипломантами Международного фестиваля гармонистов «Околица» в г.Томске.

В области успешно работают 19 духовых оркестров и 2 ансамбля, из них 7 имеют звание «народный самодеятельный коллектив» и 3 «образцовый самодеятельный коллектив».

В целом оркестровая деятельность коллективов представляет стабильный творческий процесс, включающий в себя активную концертную практику, участие в различных конкурсах, фестивалях и мероприятиях. Народный самодеятельный коллектив, оркестр духовых инструментов пгт.Промышленная, руководитель В.Н. Окул, народный самодеятельный коллектив, духовой оркестр ДК им. Артема г.Прокопьевска, руководитель Н.В.Дурновцев, образцовый самодеятельный коллектив, ДК «Красная горка» г.Прокопьевска, руководитель В.А.Хибченко ведут

активную концертную и просветительскую деятельность, продолжая акцию «На главной улице с оркестром».

Образцовый самодеятельный коллектив, духовой оркестр «Геликон» ДК «Содружество» г. Кемерово, руководитель Прокопенко Евгений Васильевич стал лауреатом Международного фестиваля-конкурса «Когда мы вместе» в г.Сухум, Абхазия.

В 2019 году в МБУК Дворец Культуры им. В.И. Ленина г. Междуреченска, возрожден оркестр духовых инструментов под руководством Ф.А.Канзафарова. За небольшой период времени музыканты обновили репертуар, подготовили цикл мероприятий в городском парке культуры и отдыха «Танцплощадка молодости нашей».

В 2019г. в ВДЦ «Океан» г.Владивостока на Всероссийском фестивале-конкурсе детских духовых оркестров «Дальневосточные фанфары», собравшем сильнейшие коллективы страны, Кузбасс представил сводный духовой оркестр города Кемерово, созданный на базе заслуженного коллектива народного творчества, образцового самодеятельного коллектива, духового оркестра «Ритмы юности» МАУ «Дворец культуры им. 50-летия Октября» г.Кемерово, руководитель заслуженный работник культуры РФ Н.Я.Юшин. Оркестр стал Лауреатом и получил приглашение на II фестиваль, который пройдет в 2020 году.

Широкое распространение и признание в последние годы получили эстрадные, джазовые оркестры и ансамбли, особенно в молодежной среде. В Кузбассе работают 95 ВИА и рок-групп, 25 джазовых и эстрадных коллективов. Такие ансамбли как «Удар грома», «Макияж», «Реприза», «Земляки», «Новый век» из Промышленновского района; «Каникулы», «Память» «Мечта», «Адаптация», «Кузнецы» Крапивинского района; вокально-инструментальные ансамбли г.Междуреченска «Резонанс», «Вариант», «Перспект», «Август» вносят немалый вклад в решение задач художественного воспитания детей и подростков региона.

В 2019 г. в г. Кемерово на базе МАУ «Дворец молодежи» традиционно проходят фестивали-конкурсы «Город играет джаз», рок-фестиваль «Над Землей», городской фестиваль барабанщиков и гитаристов.

В г.Осинники состоялся уже XIV областной детский фестиваль-конкурс джазовой музыки «Блюз под снегом».

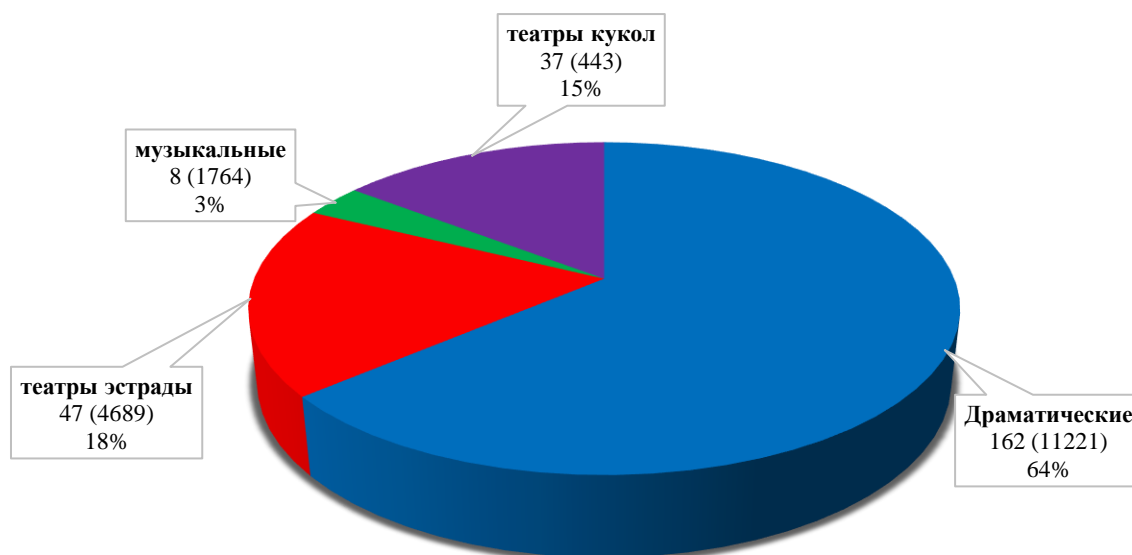
Большим гала-концертом в Парке Победы им. Г.К. Жукова завершился XVIII региональный фестиваль-конкурс солдатской песни «Виктория», посвященный Победе в Великой Отечественной войне и 30-летию вывода советских войск из Афганистана. В рамках фестиваля состоялось пять отборочных туров, более 1500 исполнителей из городов и районов Кузбасса состязались в исполнении песен патриотической и гражданской тематики. Сегодня фестиваль-конкурс «Виктория» можно по праву назвать Всекузбасским!

В 2019 году была продолжена учеба специалистов различных жанров народного творчества. Так, с большой заинтересованностью вызвал семинар по теме: «Развитие музыкального слуха и творческих способностей у детей и взрослых по уникальной системе Г.И. Шатковского». Занятия проводила последователь Г.И. Шатковского, композитор, педагог, член правления Союза композиторов России, преподаватель Московской Государственной Консерватории имени П.И. Чайковского Татьяна Григорьевна Шатковская, г.Москва. Более 100 специалистов учреждений культуры приняло участие в работе семинара.

В рамках конкурса «Виват, баян!» участникам был предложен мастер-класс заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора Российской академии музыки имени Гнесиных, доктора искусствоведения, академика Михаила Иосифовича Имханицкого, г.Москва.

### ***ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР***

На отчетный период в области действовало 254 театральные коллектива, что на 23 коллектива больше, чем в 2018г., с числом участников 3882 человека, в 2018г. – 3733 человек. Наибольшее количество театральные студии по возрастной категории приходится на детские коллективы - 63,4%, молодежные коллективы составляют 12,6% от общего числа, взрослые – 19,3%, смешанные – 4,7%. В том числе в шести театральные коллективах занимаются 80 человек с ограниченными возможностями здоровья.



22 театральные коллектива имеют почетное звание «народный самодеятельный коллектив» и «образцовый самодеятельный коллектив».

Радует, что большая часть театральные коллективов – 62,6% приходится на сельские клубы и Дома культуры и, соответственно, 37,4% любительских театров - городские. Такую тягу к театральному искусству на селе легко объяснить, у

городских жителей есть альтернативные формы общения с этим жанром – посещение профессиональных театров, просмотры гастрольных спектаклей знаменитых театров России. Поэтому, сельские любительские театры в последние годы, по праву, занимают одну из лидирующих позиций среди разнообразия жанров художественной самодеятельности нашего региона. Востребованность жанра подтверждает факт, что в 2019 году вновь созданы 29 театральных коллективов: 8 коллективов в Чебулинском районе, в Тяжинском районе - 8, в Юргинском районе - 1, в Ижморском районе - 2, в г. Анжеро-Судженске - 7, по 1 театру образовалось в г. Прокопьевске и г. Тайге.

К сожалению, есть территории, где число театральных коллективов немного снизилось по различным объективным причинам, главная из которых отсутствие специалистов данного жанра.

2019 год был объявлен Президентом Российской Федерации Годом Театра. В связи с этим был разработан и реализован крупномасштабный региональный проект «Театральный перекресток». В течение года, благодаря участникам проекта, зрители из разных уголков Кузбасса увидели 63 удивительных и различных по стилистике спектакля. В проекте приняли участие 37 театральных коллективов, а это около 1000 самодеятельных актеров. Спектакли любительских театров прошли с огромным успехом и вызвали большой интерес у зрителей региона.

29 ноября в Новокузнецком драматическом театре состоялось торжественное подведение итогов регионального творческого проекта «Театральный перекресток», стартовавшего в Кузбассе 3 марта в рамках Всероссийского театрального марафона,



посвященного Году театра. На торжественной церемонии награждения были объявлены долгожданные имена победителей.

Лауреатами I степени стали образцовый самодеятельный коллектив, театральная студия «Пластилин» районного Дворца культуры Промышленновского муниципального района, руководитель Е.Н.Анпилогова, режиссер А.А.Константинова и театр-мастерская «Подwall» многофункционального культурно-досугового комплекса Центрального района г.Новокузнецка, руководитель Ю.А.Нагайцева, режиссер Д.К.Нагайцев Даниил. Лауреаты I, II, III степени награждены дипломами, памятными стелами и сертификатами на приобретение реквизита и звукотехнического оборудования.

Настоящим подарком для самодеятельных актеров стал спектакль «Мистер Гвин» Новокузнецкого драматического театра.

12 июня в день празднования Дня России и Дня рождения города Кемерово в Парке Чудес были показаны два спектакля участников проекта – театральная студия «Вдохновение» Дворца культуры и искусства г.Ленинск-Кузнецкого, руководитель и режиссер-постановщик Е. Л. Чернышева и театральная студия «Надежда» Культурного центра «Краснобродский», руководитель Е.А.Пономарева

Проект «Театральный перекресток» стал важным событием в культурной жизни Кузбасса. Ведь театр – это всегда непрерывный диалог и обмен позитивной энергией между актерами и зрительным залом.



Городские и районные фестивали-конкурсы любительских театральных коллективов в 2019 году состоялись во многих территориях Кузбасса, оставив яркий след в сердцах зрителей.

Так, в п. Малиновка Калтанского городского округа был организован и проведён I открытый муниципальный фестиваль-конкурс детского и юношеского театрального творчества «Зеркалье». Более 30 участников в возрасте от 5 до 18 лет показали свое мастерство в театральном искусстве.

В Мысковском городском округе ежегодно проходит театральный фестиваль, который стал своеобразным подведением итогов работы самодеятельных театров территории.



Фестиваль «Театральная радуга», посвященный Году театра состоялся в Новокузнецком районе.

В «КЦ «Краснобродский» Краснобродского городского округа ежегодно проводится открытый городской фестиваль-конкурс любительских театров «Театр +Мы!». В 2019г. В V фестивале-конкурсе приняли участие взрослые и детские театральные коллективы из городов Ленинск-Кузнецкий, Новокузнецк, Прокопьевского района и Краснобродского г.о.

В рамках Года Театра на киноустановках Кемеровского муниципального района состоялось несколько акций: «Театральная Россия» с демонстрацией телеспектаклей; проект «Кузбасс. Без антракта» с демонстрацией киноверсий спектаклей театров Кузбасса; благотворительный спецпроект «Театральная палитра» с демонстрацией киноверсий спектаклей российских театров.

В доме культуры «Горняк» г.Таштагола с успехом прошел I районный фестиваль любительских театральных коллективов «Событие». Любительские театральные коллективы, исполнители индивидуальных номеров и чтецы приготовили для ценителей театрального искусства настоящий праздник. Зрители увидели театральные миниатюры, мини-спектакли, музыкальные номера и даже клоунаду. В рамках фестиваля состоялся мастер-класс выпускницы Кемеровского государственного университета культуры и искусства Ксении Иштутиной. Завершился фестиваль спектаклем «Сказ про Федота-стрельца» народного самодеятельного коллектива, театра «Ракурс» ДК «Горняк» г. Таштагол. Участники фестиваля смогли



увидеть новую постановку театра и по достоинству оценить мастерство артистов и профессионализм режиссера театра Е.В.Попыкиной.

Один раз в два года в Тяжинском районе проводится фестиваль театральных коллективов «Театральная весна».

В г.Киселевске состоялся городской фестиваль театрализованных новогодних программ «Сказочный ларец».

А в Тисульском районе, в рамках театрального фестиваля была организована фотовыставка «Театр вчера, сегодня, завтра...», рассказывающая о театральных коллективах района и выставка-конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Театральные зарисовки», на которой мастера ДПИ и ИЗО представили театральные костюмы, реквизит и многое другое.

I Открытый городской фестиваль-конкурс детских любительских театральных коллективов состоялся в г.Прокопьевске.

В районном Доме культуры п.Новосафоновский Прокопьевского района прошел первый районный театрально-импровизационный баттл «Я вызываю тебя на сцену!», посвященный закрытию Года Театра. Сообразительность, артистизм, находчивость и оригинальность в своих миниатюрах и импровизациях продемонстрировали 8 команд театральных коллективов муниципального округа.

В г.Кемерово состоялся ежегодный городской фестиваль искусств «Рождественские звезды», в котором более 500 воспитанников школ искусств – солисты и артисты 24 творческих коллективов исполнили популярные композиции из мюзиклов и спектаклей, показали театральные миниатюры, хореографические номера и даже классический балет. Кроме того, гости приняли участие в мастер-классах по изготовлению театральных кукол и шляпок, росписи театральных масок, оформлению декоративного панно.

Любительские театральные коллективы активно и успешно участвуют в конкурсах и фестивалях различного уровня, занимают призовые места. Среди наиболее ярких побед 2019г. необходимо отметить следующие:

- театральная студия «Созвездие» г.Новокузнецка получила Гран-При на Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Планета талантов» при информационной поддержке Министерства культуры РФ и ЛП Международный интернет-конкурс «Творим, расправив крылья»;

- в Международном многожанровом фестивале сценического и художественного искусства «Сокровище нации» в г. Москва приняли участие и завоевали звание Лауреатов сразу несколько новокузнецких театральных коллективов МАУ «Центр культуры и театрального искусства»: театральная студия «Талант», театральная студия «Созвездие», театральная студия Дебют», ПроТеатр «Крылья», клуб по интересам «Театр Воспоминаний». Отметим, что МАУ «ЦКиТИ» — это единственное в своем роде учреждение клубного типа с театральным профилем

деятельности. В составе творческого коллектива специалисты с высшим профессиональным образованием, которые не только ведут занятия по дисциплинам: актерское мастерство, сценическая речь, актерская пластика, основы грима, вокальное творчество, история костюма и история театра, но и участвуют в организации и проведении городских, областных и всероссийских мероприятий, акций, фестивалей и конкурсов;

- образцовый самодеятельный коллектив, театр-студия «Коктейль» Мысковского городского округа завоевал Диплом Лауреата II степени на Международном конкурсе-фестивале творческих коллективов и исполнителей «АЛТАЙСКИЕ УЗОРЫ» в г.Барнауле.

Добились успехов наши коллективы в V Международном театральном фестивале-конкурсе «Рыжий клоун» имени заслуженного артиста РФ Андрея Панина. Междуреченск представляли два коллектива: народный самодеятельный коллектив, театр «Тет-а-тет» и театральный коллектив «Я», которые стали Лауреатами II и III степени. Театральная студия «Созвездие» МАУ «ЦКиТИ» г.Новокузнецка завоевала дипломы Лауреата I и II степени. Театр-студия «Экспресс-шоу» Кемеровского района - дипломы II, III степени. Интегрированному театру «вПРОк» ДК им. Артема г.Прокопьевска вручен диплом Лауреата III степени. Театральная студия «Индиго» ДК «Красная Горка» г.Прокопьевска стала Лауреатом I степени в номинации «Лучшая женская роль в спектакле», а театр миниатюр «Антураж» Мысковского городского округа завоевал Диплом Лауреата III степени. Инклюзивный театр «Журавушка» МАУ «МКДК Центрального района» г.Новокузнецка завоевал Дипломы Лауреата II степени, Лауреата III степени, Диплом I, II, и III степени, а в Международном конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «МIX» этот коллектив стал обладателем 2-х Дипломов Лауреатов I степени.

Хочется отметить развитие театрального жанра в Мариинском районе, где работают 11 коллективов, с числом участников 121 человек. На базе ТДЦ «Жёлтое окошко» действуют образцовый коллектив, народный театр и театральная студия - коллектив-спутник. В 2019 г. театрально-досуговое объединение «Желтое окошко» продолжило работу по программам: «Babytheatre», «Возрастной театр», «Театр без драматургии».

Репертуар любительских театров Кузбасса сегодня очень разнообразен - от классики до новаторских пьес собственного сочинения. Каждый театр старается привнести что-то новое в любой спектакль, будь то традиционная «Синяя птица» или работа молодого автора. Наши земляки проявляют все больший интерес к любительским постановкам - ежегодно спектакли самодеятельных театров посещают более 1 млн. кузбассовцев.

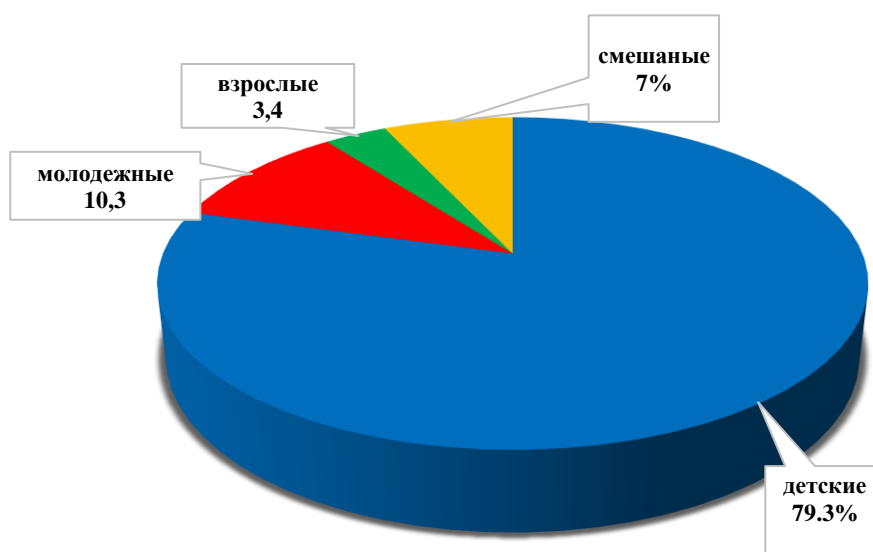
## ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

Цирковое искусство - одно из древнейших в мире, оно сформировалось из народных площадных представлений и театрализованных спортивных соревнований, а подготовка каждого циркового номера требует серьезной и трудоемкой работы.

Количество самодеятельных коллективов Кузбасса, занимающихся цирковым жанром, в 2019 году составило 29 ед., с числом участников – 419 человек. Больше количество коллективов приходится на детские - 79,3% из общего числа.

11 цирковых самодеятельных коллективов носят звание «народный» и «образцовый».

Цирковые коллективы



В репертуаре коллективов: эквилибристика, воздушная гимнастика, акробатика, жонглиж, клоунада и оригинальный жанр.

Цирковые коллективы ведут активную концертную деятельность, являются постоянными участниками городских, районных мероприятий, областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Среди цирковых есть коллективы, существующие много лет и имеющие свою особенную историю и традиции. Например, более 50-ти лет существует образцовый самодеятельный коллектив, цирк «Сибирь» МАУ «Дворец культуры им.50-летия Октября» г.Кемерово, руководит которым С Ольга Ивановна Цуркан, талантливый педагог и наставник, за плечами у которой - более 20 лет работы в профессиональном цирковом искусстве («Росгосцирк»). Сегодня Цирк «Сибирь» объединяет творческих детей и молодёжь в возрасте от 7 до 18 лет. Благодаря индивидуальному подходу, наставники в каждом ребёнке находят свой талант, помогая раскрываться в определённом цирковом жанре. Ребята обучаются основам актёрского мастерства, умению общаться со зрителями, технике безопасных методов работы и искусству

грима. В репертуаре цирка – более двадцати разножанровых номеров. Воспитание таких качеств, как терпение, настойчивость, преданность коллективу, ловкость и смелость стали традицией цирка «Сибирь».

В числе достижений коллектива за 2019 год – диплом Лауреата V Международного театрального фестиваля-конкурса «Рыжий клоун», 3 диплома Лауреата I степени Международного конкурса «ВЕЛИКАЯ МОЯ СТРАНА» в рамках творческого проекта «КИТ», диплом Лауреата III степени Международного конкурса-фестиваля «Сибирь зажигает звезды», 2 диплома Лауреата I степени 117-го Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Невский Триумф», в рамках творческого проекта «Адмиралтейская звезда», а также диплом победителя городского фестиваля «Мульти-видение».

Показательна работа образцового самодеятельного коллектива, студии пластики «Катюша» Чистогорского Дома культуры Новокузнецкого района. В студии, ведущей свою деятельность 36 лет, занимаются 40 человек в 3-х возрастных категориях от 4-х до 18 лет. В 2019 году участники студии пластики «Катюша» завоевали 5 дипломов Лауреатов в Международных фестивалях-конкурсах циркового искусства.

Наибольшее число цирковых коллективов в городе Новокузнецке – 12. Среди них особенно необходимо выделить плодотворную деятельность образцового самодеятельного коллектива, цирковой студии «Бим-Бом» МАУК «ДК «Алюминщик». Цирковая студия «Бим-Бом» состоит в ассоциации детских цирковых коллективов при «Росгосцирке» и является неоднократным победителем и постоянным участником Международных конкурсов и фестивалей.

Достаточно хорошо развито цирковое искусство в Мариинском районе, здесь оно представлено цирковыми студиями «Арлекино», «Сюрприз», «Забава», «Непоседы» и «Белый Дракон». В отчетном году все коллективы показали высокий профессиональный уровень исполнительского мастерства и оригинального подхода к своему творчеству, чему предшествовала большая творческая подготовка. Участники студии активно принимают участие в международных, всероссийских, областных и региональных конкурсах и фестивалях и занимают призовые места.

Стабильно в клубных учреждениях Мысковского городского округа работают народный коллектив, цирковая студия «Непоседы» и коллектив-спутник «Весёлый балаганчик». Коллективы ведут активную концертную деятельность, достойно представляют наш регион на цирковых форумах различного масштаба.

Народное творчество в Кузбассе живет и развивается, потому что – это, прежде всего, важнейший способ выражения сущности народной культуры, источник мудрости и духа народа, который питает в наши дни самосознание общества и его культурную идентичность. Именно народное творчество способно сохранить

патриотизм, возродить интерес к культуре и национальным традициям общества, воспитать личностные качества участников самодеятельных коллективов.



Только поддерживая традиционную народную культуру можно сохранить глубинные, базовые основы многонациональной культуры России, культурного наследия, национальных языков и литератур, значимых традиций и народной культуры.

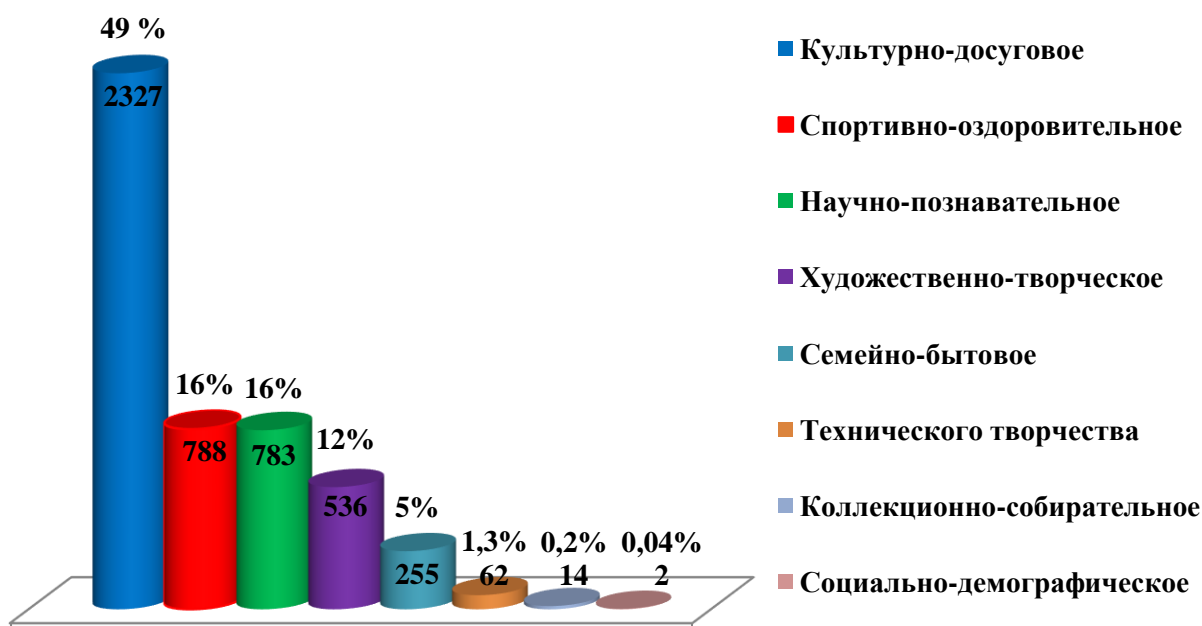
## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Культурно-досуговая деятельность, одна из важнейших составляющих в работе клубных учреждений региона, она обладает большой силой смыслового и эмоционального воздействия на личность. Большое разнообразие ее форм, средств и методов позволяет довести до каждого человека идеи духовного богатства общества.

Содержание культурно-досуговой деятельности обусловлено потребностями общества в совершенствовании общественных отношений, необходимого развития разносторонних способностей людей продуктивным проведением их досуга. Пришло время не просто учитывать запросы потенциальной или реальной аудитории, но и положить их в основу всей сегодняшней деятельности учреждений культуры.

В 4767 досуговых формированиях, представляющих собой добровольные объединения людей всех возрастов, в которых участники получают новые знания, полезную информацию, практические навыки, общаются с единомышленниками и имеют возможность реализовать свой творческий потенциал занимаются 90241 кузбассовец. Направление деятельности клубов по интересам и их востребованность распределяется следующим образом

## Направления деятельности клубов по интересам

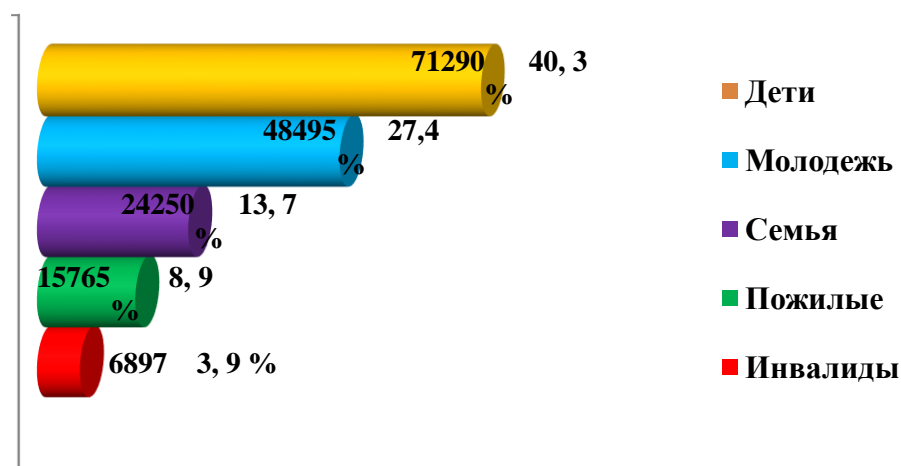


В отчетном году клубные учреждения провели 176645 культурно-массовых мероприятий, что на 4 936 больше, чем в предыдущем, из них 71290 мероприятий для детей, а это 40% от общего количества культурно-массовых мероприятий, что на 1022 больше, чем в 2018 году.

Число посетителей мероприятий составило 22114740 человек, что на 488706 больше, чем в 2018 году, из них 50% - это дети и молодёжь.

Из приведённой диаграммы видно, как распределилось количество мероприятий по категориям культурно-досуговой деятельности за отчётный год.

## Количество культурно-массовых мероприятий для различных категорий населения



Почти 50% от всех досуговых формирований -2054 - это формирования для детей и подростков, в которых занимается 39942 юных кузбассовца.

Свободное время является одним из важных средств формирования личности молодого человека. Оно непосредственно влияет и на его учебную, и на трудовую сферу деятельности, т.к. в условиях свободного времени наиболее благоприятно происходят рекреационно-восстановительные процессы, снимающие интенсивные физические психические нагрузки. Использование свободного времени молодёжью является своеобразным индикатором ее культуры, круга духовных потребностей и интересов конкретной личности молодого человека или социальной группы.

За 2019 год учреждениями культуры области проведено 48495 культурно-массовых мероприятий для молодёжи, которые посетило 469908 человек, что на 93736 больше, чем в 2018 году.

В отчётном году в учреждениях культуры клубного типа функционировало 965 молодёжных формирований досугового направления, с численностью участников 17508 человек.

В рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» 22 февраля 2019 г. в Кемеровской областной научной библиотеке им. В.Д. Фёдорова состоялся региональный конкурс юных чтецов «О Родине, о подвигах, о славе...», посвященный 300-летию Кузбасса и 30-й годовщине окончания войны в Афганистане.

В конкурсе приняли участие более 100 юных чтецов в возрасте от 5 до 17 лет, которые продемонстрировали свои навыки владения художественным словом в трёх конкурсных номинациях: «Пульсирует гордое имя - Кузбасс», «Поэзия Афганской войны», «Отчизны верные сыны».

Лауреатами I степени стали Мария Габова и София Акоюн из Промышленновского района, Екатерина Плотникова из Гурьевского района, Елизавета Алексеева из Березовского городского округа, Анна Шмунк из г.Юрга и Даниил Кожухов из Чебулинского района.



Чтецкие конкурсы помогают юным любителям художественного слова раскрыть творческий потенциал и индивидуальность, выявляют молодых творчески одаренных исполнителей поэтического и разговорного жанра, развивают, поддерживают и формируют гражданскую позицию молодежи в воспитание патриотизма и любви к своей Родине.

В отчетном году в Тайгинском городском округе с большим успехом прошел гала-концерт победителей регионального детско-юношеского конкурса талантов «Шаг к успеху».



Финалисты продемонстрировали свое мастерство в номинациях – «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Оригинальный жанр», «Анимационный короткометражный фильм».

По итогам отборочных туров, которые прошли в Тяжинском и Беловском районах из 300 участников жюри конкурса определило 70 победителей. Гран-При конкурса был удостоен Андрей Рудаков, юный вокалист из г.Прокопьевска.

Неслучайно число участников данного мероприятия растет из года в год – творческие конкурсы подобного рода помогают детям и молодежи раскрыть свои таланты и проявить творческую индивидуальность.

Культурный центр «Инской» Беловского городского округа в десятый раз объединил юных кузбассовцев, стремящихся приобщиться к увлекательному и многогранному миру моды, на региональном детско-юношеском конкурсе студий костюма и театров моды «Театральная палитра», посвященном Году Театра в России.

Наряду с постоянными участниками конкурса, такими, как театр моды «Амелита» из Ленинск-Кузнецкого городского округа, театр моды «Графальгар» из Киселёвского городского округа, арт-студия бумажного платья и пластики «Винтаж» Беловского городского округа, дизайн-студии «Парадиз» из Гурьевского района, каждый год на конкурсном подиуме появляются новые талантливые творческие коллективы. Так, в 2019 году впервые конкурсную коллекцию продемонстрировали малыши из детского сада № 79 - модный дом «Кубышата-дошколята» из города Новокузнецка и были отмечены специальным дипломом.



Лауреатами I степени стали два коллектива: Арт-студии бумажного платья и пластики «Винтаж» МУ «Культурный центр «Инской» Беловского городского округа, представившая стилизованную коллекцию китайского традиционного костюма «Золотой дракон» и дизайн-студия «Парадиз» МАУ «Городской Дворец культуры» Гурьевского района с коллекцией «Его Величество – Кузбасс».

В состав творческих коллективов – участников регионального конкурса вошло более 150 участников из гг. Кемерово, Новокузнецка, Беловского, Анжеро-Судженского, Ленинск-Кузнецкого, Киселёвского, Мысковского городских округов и Промышленновского, Кемеровского, Гурьевского, Яшкинского муниципальных районов.

По окончании конкурсных показов для руководителей творческих коллективов состоялся круглый стол, за которым представители жюри обсудили выставленные коллекции, давая ценные советы и рекомендации.

Актуальными и полезными для дальнейшей работы стали занятия региональной творческой лаборатории для руководителей театральных коллективов, студий, литературных клубов, специалистов учреждений культуры Кемеровской области по работе над стихотворным текстом «Со страниц на сцену». Целью лаборатории являлось усовершенствование работы руководителей творческих коллективов с учениками над стихотворным произведением.

В ходе учебы прошли теоретические, и практические занятия, которые провела доцент кафедры режиссуры и театрализованных представлений и праздников Кемеровского государственного института культуры, почетный работник высшего профессионального образования Л.Я. Поморцева.

За 2019 год учреждениями культуры области проведено 48495 культурно-массовых мероприятий для молодежи, которые посетило 469908 человек, что на 93736 больше, чем в 2018 году.

В отчетном году в учреждениях культуры клубного типа функционировало 965 молодёжных формирований досугового направления, с численностью участников 17508 человек.

С целью привлечения молодежи к антинаркотической пропаганде, формирования недопустимости употребления наркотиков и популяризации здорового образа жизни в Березовском городском округе состоялся региональный конкурс молодежных проектов «Инициатива», приуроченный к Международному Дню борьбы с наркоманией и наркобизнесом и Всероссийскому Дню молодежи. Традиционно подобные мероприятия проводятся при поддержке Управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по Кемеровской области.

В ходе конкурсной программы конкурсанты демонстрировали всю многогранность своего таланта в различных номинациях, таких как - «Вперед,

чирлидер!» - конкурс танцевальных групп поддержки, «В ритме улиц» - конкурс уличных танцоров и конкурс рэп-исполнителей «Мой формат».

Лучшим в конкурсной номинации танцевальных групп поддержки «Вперед, чирлидер!» стал танцевальный коллектив «ВМО КУЗБАССЭНЕРГОСБЫТ» из Анжеро-Судженского городского округа, а в номинации уличных танцоров «В ритме улиц» диплом Лауреата I степени по праву был присужден студии современного танца «Youngers», Березовский городской округ.

Самое большое число участников было представлено в конкурсной номинации рэп-исполнителей «Мой формат». Победителем в этой номинации стал рэп-исполнитель «Левша» Сергей Седельников из г. Кемерово, также он был отмечен специальным кубком «Кузбасс против наркотиков» от Управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по Кемеровской области. Проект «Инициатива» проходит на территории Кузбасса уже второй год. Это отличная площадка, где молодые энергичные люди могут продемонстрировать свой талант и призвать своих сверстников к активному и здоровому образу жизни.

Также, в рамках культурного проекта «Инициатива» состоялся мастер-класс для режиссёров, сценаристов и ведущих массовых мероприятий «иДи\_VeДи» и региональный конкурс молодежных проектов «Моя идея».

В мастер-классе «иДи\_VeДи» приняли участие более 70 представителей различных территорий Кузбасса. Спикером мастер-класса стал ведущий развлекательных программ телеканалов АТН, Бета ТВ, РБК, ведущий радиостанций Еuroра+, DFM и Energy, преподаватель Останкинской школы теле и радиовещания г. Новосибирска - Роман Зеленский.



В ходе мероприятия участники познакомились с самыми интересными темами в организации праздника – праздничная режиссура и драматургия праздника, сценарий из «воздуха», написание «подводок», работа с заказчиком, создание PR-проекта. Участники ознакомились с основами мастерства импровизации, новыми креативными идеями и концептуальными решениями.

Непосредственно сам региональный конкурс молодежных проектов «Моя идея» состоялся в конце отчетного года в Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Федорова г. Кемерово, на который были представлены 20 лучших проектов, разработанных индивидуально или коллективом авторов из разных территорий Кузбасса.

Проекты участников оценивала компетентная экспертная комиссия под председательством директора ГАУК «Агентство развития общественных проектов и инициатив» г. Кемерово, эксперта федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь», эксперта Платформы развития социального проектирования «Лаборатория проектов» А.В.Путинцевой.

Лучшими работами стали - «Островок мечты», руководитель Елена Свинцова из Гурьевского района и проект «Клуб равнодушных кузбассовцев» Яны Блынковой, г. Прокопьевск.

Необходимо отметить, что проект «Островок мечты», направленный на социализацию и личностное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 4-7 лет начнет свою работу в марте 2020 года. Проект поможет детям активнее обучаться и развиваться интеллектуально, эмоционально и физически, быстрее и лучше развивать психические процессы – мышление, логику, память, внимание, координацию при помощи коррекционно-развивающих игр и упражнений, предназначенных для развития потенциальных возможностей детей. Планируемый результат данного проекта - создание образовательной среды для детей на базе МБУ «Городского Клуба горняков» г. Гурьевска и открытие первого интерактивного класса «Островок мечты» для детей с ОВЗ. Проект «Клуб равнодушных кузбассовцев», организованный Кемеровской региональной общественной организацией поддержки творческих и социальных инициатив Арт-студии «От сердца к сердцу» на базе МБУК «Клуб «Искорка» г. Прокопьевска реализуется в регионе уже более двух лет. За время работы клуба участниками были организованы всекузбасские и городские благотворительные акции, поэтические вечера и марафоны, арт-фестивали, концерты и т.д.

Специальным дипломом от Управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по Кемеровской области и кубком «Кузбасс против наркотиков» были награждены два проекта – фестиваль «PRO-НАС», руководитель Екатерина Лаврентьева, г. Прокопьевск и проект «Песня для жизни» кемеровчанки Анны Нестеровой.



Творческие проекты подобного рода не только помогают молодежи раскрыть свою творческую индивидуальность и проявить социальную активность, но и способствуют формированию гражданской позиции молодежи, воспитанию чувства патриотизма и любви к своей Родине.

На базе Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова в октябре 2019 г. состоялась региональная творческая лаборатория «Оформляем праздник». В лаборатории приняли участие более 100 специалистов культурно-досуговой сферы Кузбасса.

Педагог лаборатории, заведующая художественно-постановочным цехом Кемеровского театра для детей и молодёжи Наталья Александровна Гугова поделилась своим многолетним опытом – показала, как изготовить макет сцены и ростовую куклу, как при помощи парового утюга выпрямить баннер, создать фетровую тулью для шляпы и как придать благородную фактуру обычным строительным материалам.

Традиционная региональная игра КВН среди работников учреждений культуры Кузбасса состоялась Проскоковской РДК Юргинского района. В этом году она была посвящена Году театра в России и носила название «Вся наша жизнь театр...».

Самой веселой и находчивой командой признана сборная команда «Вовкины девчонки», Таштагольский район, а ее капитан Елена Замятина стала «Лучшей актрисой» игры.

В наше время, когда люди увлечены интернетом или телевизионными шоу становится все более актуальной тема семейного досуга.

Используя различные формы, и объединяя общим интересом всю семью, специалисты клубных учреждений перестраивают пассивный отдых семьи и выводят ее членов за рамки домашнего времяпровождения. Именно такие мероприятия способствуют приобщению и сохранению семейных традиций, сплочению молодых семей.

В 2019 году в учреждениях клубного типа проведено 24250 мероприятий по организации семейного досуга, что на 2201 больше, чем в 2018 году. Их посетили 6372845 человек, этот показатель превысил показатель 2018 года на 924886 человек.

Именно для таких активных семей Кузбасса был организован и проведен региональный конкурс семей «Талантов дружная семья», который прошел в РДК п. Чкаловский Ленинск-Кузнецкого района.

Конкурсанты, представили на суд жюри свои таланты, творческие навыки и умения, рассказали о семейных традициях. Победителем конкурса стала семья Кузнецовых из Гурьевского района.

Творческие конкурсы подобного рода, по словам самих участников, укрепляют семьи и способствуют сохранению лучших семейных традиций.

Специалисты клубных учреждений культуры нашего региона создают оптимальные условия для активного проведения досуга пожилых людей, используя целый комплекс культурных мероприятий в работе с данной категорией населения. При планировании работы с пожилыми людьми и ветеранами специалисты учитывают наличие особых праздничных дат, к которым относятся День защитников Отечества, День Победы, День пожилых людей, День инвалидов, так как среди пожилого населения достаточно много людей с ограниченными возможностями здоровья, а также общественно-политические праздники, которые чтятся старшим поколением.

В 2019 году учреждениями культуры клубного типа было проведено 15765 мероприятий для граждан старшего поколения, что на 1390 больше, чем в 2018 году. Их посетило 2328091 человек.

Так, например, в Белово прошла первая ярмарка хобби и увлечений «Тусовка для тех, кому за ...». Инициаторами проведения новой современной формы фестиваля выступили волонтеры и молодежь города. Организаторы и участники предложили всем гостям окунуться в осеннее разноцветие элегантного возраста. Фестивальные площадки подкупали своим разнообразием – снимаем стресс на площадке «Модульная мозаика», Мастер-классы по скандинавской ходьбе, занятия по пилатесу и йоге с элементами лечебной физкультуры. На информационной площадке «ЯМобилен» волонтеры помогали пожилым людям освоить интернет-ресурсы, которые могут быть полезны людям старшего возраста: ЖКХ, запись к врачу, организация досуга, форумы, приложения гос. учреждений (Госуслуги, Почта России), WhatsApp, Viber, приложения здоровья, месенджеры и соцсети. Молодые люди обучали ветеранов обращению с мобильными устройствами (смартфоном, планшетом), а также работе на компьютере. Завершилась ярмарка флеш-мобом под всеми любимую песню «изгиб гитары желтой».

Важное место в работе с пожилыми людьми занимают клубы по интересам, которые развивают активность людей, позволяют раскрыться их творческим ресурсам и инициативам. В настоящее время в клубных учреждениях Кузбасса

функционирует 531 клуб по интересам, где занимаются 10499 человек пожилого возраста.

Культурно-досуговая деятельность во всём своём многообразии занимает достойное место в творческой реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья. Участие в различных видах досуговой деятельности для людей с ОВЗ является необходимой частью самоутверждения и самореализации.

Специалисты учреждений культуры ведут планомерную работу по реабилитации и организации досуга инвалидов. В отчетном году в клубных учреждениях Кузбасса функционировали 257 клубов по интересам с числом участников 4748 человек.

Для руководителей инклюзивных коллективов разной направленности ежегодно проводятся региональные учебные мероприятия, так в октябре 2019 года в Новокузнецке состоялась I творческая региональная лаборатория режиссеров инклюзивных любительских театральных коллективов «Сила театра».



Для участников трёхдневной лаборатории были организованы учебные семинары, мастер-классы и тренинги.

Также в программу лаборатории вошли показы спектаклей в исполнении «особых» артистов протейтра «Крылья» и инклюзивного театра «Журавушка» г.Новокузнецка. «Особые» артисты покорили зрителей своей уникальностью, а участники лаборатории, обменявшись опытом и расширив кругозор, увидели новые перспективы в своей дальнейшей деятельности с данной категорией населения.

Творческая лаборатория стала своеобразной экспериментальной площадкой, которая показала, что человек с особенностями развития имеет право быть «иным» в силу особенностей своего восприятия, мышления, способов выражения и взаимодействия, и именно «знаковость» становится основой для создания собственного уникального выразительного языка.

В 2019 году в области проведено 6897 мероприятий для людей с ограниченными возможностями здоровья, что на 1227 больше, чем в предыдущем году, мероприятиями было охвачено 369702 человека.

### Показатели по разделу «РАБОТА С ИНВАЛИДАМИ»

Наименования городов и районов	Количество мероприятий	Число посетителей
	2019г.	2019г.
Анжеро-Судженский г.о.	149	23222
Белово	166	24362
Березовский	39	2299
Кемерово	209	26280
Киселевск	42	1295
Калтан	29	2043
Ленинск-Кузнецкий г.о.	63	5090
Междуреченск	203	8351
Мыски	34	2314
Новокузнецк	302	64001
Осинники	53	3152
Прокопьевск	453	30180
Тайга	112	6011
Юрга	41	4686
Полысаево	70	17570
Краснобродский г.о.	27	1261
<b>Итого по городам</b>	<b>1992</b>	<b>222117</b>
Беловский	109	3815
Гурьевский	208	4209
Ижморский	255	4785
Кемеровский	66	4042
Крапивинский	61	1258
Ленинск-Кузнецкий	55	2200
Мариинский	539	16170
Новокузнецкий	74	1482
Прокопьевский	1078	31456
Промышленновский	59	1766
Таштагольский	248	12546
Тисульский	50	3001
Тяжинский	700	6301
Топкинский	166	4482
Чебулинский	844	37980
Юргинский	179	5709
Яйский	153	5101
Яшкинский	61	1282
<b>Итого по районам</b>	<b>4905</b>	<b>147585</b>
<b>Всего по области</b>	<b>6897</b>	<b>369702</b>

В июне 2019 года в МАУ «Дворец культуры шахтёров» г. Кемерово состоялся Гала-концерт победителей регионального конкурса творчества детей-инвалидов «Лучики надежды».



В местных-городских и районных, а затем региональных отборочных турах конкурса приняли участие более 500 юных артистов, которые продемонстрировали свои таланты не только в номинации «Исполнительские виды искусств», поразив зрителей и членов жюри своей эмоциональностью, артистизмом и оригинальностью исполнения, но и в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство», где также было отмечено высокое качество исполнения и индивидуальность поделок.

В финал вышло около 100 одарённых детей. Гала- концерт получился ярким и разнообразным. Все юные артисты были награждены дипломами департамента культуры и национальной политики и департамента социальной защиты населения Кемеровской области, также все дети получили на память о «Лучиках» мягкие игрушки.



В рамках общей концепции празднования Нового Года под слоганом «#ВНОВЫЙГОДВМЕСТЕ» впервые на горнолыжном курорте Шерегеш у подножия горы Зеленая 30 ноября состоялся отборочный тур популярного в регионе конкурса «Лучший Дед Мороз Кузбасса-2019».

В этом году в конкурсе приняли участие 31 Дед Мороз, каждый из которых представил свой город или сельский район региона. В своих выступлениях в творческом формате участники с особой душевностью и любовью рассказали об уникальности своей территории.

По итогам I тура жюри Конкурса определили 10 победителей, ещё 2-х финалистов выбрали зрители путём интернет-голосования и зрительских симпатий.

II заключительный тур регионального конкурса состоялся в столице Кузбасса 14-15 декабря. Совместно с Советом по вопросам попечительства в социальной сфере

Кемеровской области участники финала 14 декабря посетили детские дома, пансионаты для престарелых людей и ветеранов, дошкольные учреждения и другие социальные объекты в рамках благотворительной акции «300 добрых дел Кузбассу», где выступили с новогодними программами-поздравлениями.

Так, Дед Мороз из Мысковского городского округа встретился с воспитанниками социально-реабилитационного центра «Маленький принц» г. Кемерово, в котором проживают 60 детей в возрасте от 3-х до 18 лет.

А беловский представитель «новогодней профессии» показал сказочную программу самым маленьким зрителям дома ребенка «Теплый дом», г. Кемерово.

Не остались без внимания и представители старшего поколения. Деды Морозы из г. Анжеро-Судженска и Топкинского района с поздравлениями и подарками посетили Кемеровский дом-интернат для престарелых и инвалидов, в котором проживают 300 человек. Они не только выступили с концертной программой перед ветеранами в актовом зале интерната, но и посетили маломобильных пожилых людей непосредственно в их комнатах проживания.

В детских домах и школах-интернатах Главного волшебника с нетерпением ждали дети, с украшенными елками, разученными стихами, песнями и танцами.

А наши Деды Морозы приготовили самые интересные творческие программы для своих юных зрителей. И как водится, новогодний праздник не обошелся без подарков. Каждый ребенок и ветеран получили подарок из рук «настоящего» Деда Мороза. Важно заметить, что накануне Кемеровским областным центром народного творчества проводилась ставшая популярной и любимой у кузбассовцев благотворительная акция «Ангел надежды», в рамках которой все неравнодушные жители региона изготавливали своими руками настоящие чудеса, различные поделки – это и мягкие игрушки, вязаные изделия, обереги, открытки и многое другое. Всего в рамках акции было собрано около 1000 подарков, которые были вручены всем, кого посетили в этот день наши Деды Морозы. Общее число участников акции, которых посетили финалисты конкурса, составило 831 человек.

Впервые в рамках конкурса состоялись дружеские спортивные состязания Дедов Морозов с кадетами Кемеровского Президентского кадетского училища.

15 декабря в Кемеровском областном Ордена «Знак Почета» театре драмы им. А.В. Луначарского состоялся финал конкурса. В этом году 11 представителей «сказочной новогодней профессии» из гг. Новокузнецка, Мысков, Белово, Анжеро-Судженска, Калтана, Междуреченска, Яйского, Гурьевского, Топкинского, Прокопьевского и Таштагольского районов состязались за право называться Лучшим Дедом Морозом Кузбасса.

Перед началом финального представления в фойе театра были организованы мастер-классы по изготовлению новогодней сувенирной продукции с участием лучших мастеров Кузбасса. Все желающие в этот день имели возможность украсить

имбирный пряник, получить азы плетения из бересты, миниатюрной росписи гипсовых фигурок новогодней тематики. Все, что участники мастер-классов сделали своими руками они смогли забрать с собой на память о мероприятии.



Конкурсные программы участников «#ВНОВЫЙГОДВМЕСТЕ» представляли собой добрые и увлекательные новогодние истории, о том, как настоящая дружба и вера в добро побеждают любые преграды. Детей и их родителей развлекали песнями и танцами, конкурсами и веселыми состязаниями.

Победителем конкурса 2019 года признан Станислав Порошин из Междуреченска. Ему был вручен Главный Приз конкурса – эксклюзивный костюм Деда Мороза.

Подводя итоги деятельности учреждений клубного типа по направлению организации культурно-досуговой деятельности, хочется отметить, что интерес к культурно-досуговым учреждениям Кузбасса растет. В течение года все культурно-досуговые учреждения региона осуществляют продуманный, дифференцированный подход в организации своей деятельности, учитывая культурно-творческие запросы людей всех возрастных категорий.

В целом, деятельность культурно-досуговых учреждений заслуживает самой высокой оценки, специалисты находят интересные формы работы, что обеспечивает хорошую посещаемость данных мероприятий.

Специалисты сферы культуры, ориентируясь на значительное разнообразие интересов со стороны кузбассовцев разрабатывают и внедряют инновационные подходы и творческие идеи в культурно-досуговую деятельность. Ведется постоянный мониторинг и совершенствование форм работы с населением для эффективного удовлетворения культурных запросов и досуговых предпочтений жителей Кемеровской области.



## ФОЛЬКЛОР

Современная фольклорная жизнь представляет собой сложившуюся и устойчивую форму духовной и культурной организованности многонационального Кузбасса. Она обеспечивает взаимодействие с городской и сельской культурами, аутентичными ансамблями и коллективами сценического фольклора.

В отчетном году в регионе насчитывается 271 фольклорный коллектив, с общим числом участников 3077 человек, в том числе 121 детско-юношеский, 7 аутентичных, 62 национальных коллектива и 21 коллектив казачьей направленности. Почетного звания «Народный» и «Образцовый» удостоены 61 фольклорный коллектив.

В многонациональном Кузбассе бережно хранят свою историю, родной язык, традиции, обычаи и передают её как бесценную реликвию молодежи через песни, танцы, праздники и обряды.

Стабильностью, высоким уровнем исполнительства выделяются такие творческие национальные коллективы, как шорский ансамбль песни и танца «Чалын», шорский фольклорный ансамбль «Ойун» и шорский фольклорный ансамбль «Чаянар», Междуреченский городской округ; шорский детско-юношеский ансамбль «Ай Маныс» и «Алтын Канат», Мысковский городской округ; народный самодеятельный коллектив, шорский ансамбль «Тагтагал», Осинниковский

городской округ; шорский вокально-инструментальный ансамбль «Алтын кай», этнический хореографический ансамбль «Томдор» и телеутский ансамбль песен и обрядов «Теле», г. Новокузнецк; детский телеутский ансамбль «Чорчок», народный самодеятельный коллектив телеутский ансамбль «Солоны» и национальный телеутский ансамбль «Чинабаш», Беловский муниципальный округ; телеутский фольклорный ансамбль «Телекей», Гурьевский муниципальный округ; народный самодеятельный коллектив, шорский фольклорно-этнографический ансамбль «Ак чайак» и шорский фольклорный ансамбль «Чакиек», народный самодеятельный коллектив, шорский фольклорно-этнографический ансамбль «Чылтыс», Таштагольский муниципальный район.

Язык своих предков сохраняют татарский фольклорный ансамбль «Лейсэн», г. Прокопьевск; народный самодеятельный коллектив, чувашский фольклорный ансамбль «Цвет черемухи», Топкинский муниципальный округ; народный самодеятельный коллектив, мордовский фольклорный ансамбль «Эрзянки», Прокопьевский муниципальный округ; армянский семейный ансамбль «Ани», Тисульский муниципальный округ, народный самодеятельный коллектив, татарский



вокально-хореографический ансамбль «Дуслык», г. Кемерово.

Хранителями немецкой национальной культуры являются народный самодеятельный коллектив, ансамбль немецкой песни «Фольксштимме», Анжеро-Судженский городской округ, ансамбль немецкой песни «Хайматкленге», г. Прокопьевск и народный самодеятельный коллектив, немецкий вокально-хореографический ансамбль «Прелюдиум», г. Кемерово.

Носителями подлинной культуры являются: аутентичный фольклорный ансамбль «Истоки», Кемеровский муниципальный округ; фольклорный ансамбль «Горенка», Беловский муниципальный округ; белорусский семейный ансамбль «Лявониха», мордовский самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Истоки»,

Прокопьевский муниципальный округ, аутентичный ансамбль «Прялица», Мариинский муниципальный район; телеутское национальное объединение «Ак каин», Беловский городской округ; аутентичный квартет «Сударушки», Тисульский муниципальный район. Огромный вклад в сохранение и развитие народных традиций внесли молодежные репродуцирующие фольклорные коллективы. Это народный самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Тальяночка», Прокопьевский муниципальный округ; народный самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Скоморохи», г. Прокопьевск; народные самодеятельные коллективы, фольклорные ансамбли «Златница» и «Казачья зоря», Осинниковский городской округ; «Новолетие», Ижморский муниципальный округ.

Фольклор всегда являлся действенным средством воспитания национального самосознания, патриотизма, нравственности и творческих способностей у детей. Особое внимание подрастающему поколению уделяется и в нашем регионе. Занимаясь в фольклорных ансамблях, дети знакомятся с народными календарными праздниками и обрядами, жанрами устного и песенного творчества, приобретают навыки сценического воплощения фольклорного наследия.

Наиболее яркими, обладающими особой творческой индивидуальностью стали образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль казачьей песни «Забава», Мысковский городской округ; образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Потешки», Киселевский городской округ; фольклорный вокальный ансамбль «О' Ладушки», Кемеровский муниципальный округ; образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Забава», Крапивинский муниципальный округ; образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Утеха», Березовский городской округ; образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Друженька», Чебулинский муниципальный округ; образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Ладушки», Топкинский муниципальный округ; образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Рябинушка», Промышенновский муниципальный округ; фольклорно-инструментальный ансамбль «Жихарка», Беловский муниципальный округ.

Сохранению и пропаганде национальных традиций, укреплению межнациональных связей содействуют традиционные праздники, фольклорные фестивали-конкурсы, творческие лаборатории и мастер-классы.



Год начался с Регионального фестиваля-конкурса фольклора и ремесел «Волшебная сказка Рождества», посвященного 300-летию исторического памятника - города Мариинска.

На фестиваль-конкурс прибыли более 30 мастеров-ремесленников и 25 творческих коллективов Кузбасса, в числе которых были хоры народной песни, фольклорные ансамбли, хореографические и инструментальные коллективы из г.Березовский, Чебулинского, Топкинского, Мариинского районов области.

Праздник начался с большой выставки-ярмарки, на которой мастера порадовали земляков Рождественскими и Новогодними сувенирами, расписными катанками и предметами быта, сделанными мастерами – умельцами.

Участники Фестиваля разыгрывали народные традиционные представления - фрагменты Рождественских и Новогодних обрядов (колядки, авсеньки), сказки, народные игры и забавы, исполняли шуточные и вечерочные песни. Своими творческими находками участники создали атмосферу незабываемого праздника для жителей и гостей города.

С целью поддержки интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов на весенних каникулах состоялся Региональный детско-юношеский фольклорный фестиваль-конкурс «Иван-да-Марья», посвященный Году театра.

В Фестивале приняли участие более 400 детей и подростков из городов и сельских поселений региона. Заключительный концерт объединил 36 коллективов – победителей разных творческих направлений, это песенный и игровой фольклор,

устное и музыкальное творчество, хореографические и театрализованные представления, а в фойе Дома культуры мастера декоративно-прикладного творчества, представили выставку героев народных сказок.

Выступление детских коллективов нашли отклик в душе каждого их присутствующих зрителей, которые бурными аплодисментами поддерживали выступления юных артистов.

Лучшим коллективом фестиваля-конкурса «Иван-да-Марья» признан образцовый самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Друженька», руководители Е.Е. Федоровская и Л.И. Дрыгина из Чебулинского муниципального округа.

Передачу культурного наследия через фольклорно-игровой материал продолжил Региональный фольклорный фестиваль-конкурс национальных игр и забав «Золотые ворота». Целью Фестиваля стало сохранение, и развитие национальной игры как части духовной культуры народов Кузбасса.

Мероприятие прошло в канун праздника Ивана Купалы в ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница» и объединило на поляне праздников 25 творческих коллективов из Новокузнецка, Кемерово, Березовского, Юрги, Тайги, Прокопьевского, Яшкинского, Яйского, Мариинского, Ижморского муниципальных округов. Праздник показал, что национальные традиции живут на кузбасской земле и еще больше обогащаются свежими образами и мотивами.

Сегодня каждая территория Кузбасса славятся своими брендовыми мероприятиями. Так в с. Шестаково Чебулинского района расширяет границы Межрегиональный фестиваль-конкурс народного творчества «В гостях у динозавра», который, вот уже 5-й год проходит на территории Шестаковского историко-культурного комплекса.

За время своего существования проект стал популярным и социально значимым не только в Кузбассе, но и за его пределами. Фестиваль собирает более 8000 участников и зрителей. Среди них творческие коллективы, ремесленники и мастера декоративно-прикладного и изобразительного искусства из Кузбасса, Томской области и Алтайского края.

В развлекательную программу Фестиваля вошли конные бега, греко-римская борьба и дзюдо, выставка-дегустация «Кухня мезозойской эры», экскурсии по местам раскопок, работа парка детских аттракционов, а также обзорное катание на прогулочном дилижансе. Финальным аккордом стала танцевально-развлекательная программа с фейерверком.



Широко и красочно проходит областной фестиваль-конкурс народного творчества «Легенда о Тисульской принцессе» на берегу озера Большой Берчикуль в Тисульском районе.



В этом году на фестивале встретились 45 творческих самодеятельных коллективов, а это более 600 участников - любителей народной песни, танца, фольклорного театра, традиционных игр и забав из Кемерово, Новокузнецка, Березовского, Тисульского Мариинского, Яшкинского, Тяжинского, Промышленновского, Яйского районов.

Невероятной магической силой притягивало гостей к самому возвышенному месту на берегу озера Берчикуль с древним названием «Дунькин пуп», к месту рождения легенды «Родник Любви».

Гости праздника имели возможность прокатиться на катере по жемчужине Кузбасса озеру Б.Берчикуль, посетить фотовыставку «Природы уголки родные», принять участие в квесте «Литературный трактир», окунуться в народную песню вместе с творческими коллективами, принять участие в традиционных играх и забавах, под руководством мастеров – ремесленников научиться своими руками делать сувениры из бересты и дерева. В вечерней программе гостей ждали выступление самодеятельных поэтов и прозаиков, исполнителей бардовской песни «Изгиб гитары желтой», а незабываемой финальной точкой праздника стал салют на воде.

Вот уже 5 лет в Кузбассе успешно проходит Межрегиональный фольклорный фестиваль-конкурс «Легенды Сибири», целью которого является возрождение народных сказительских традиций, жанров устного и музыкального национального творчества.

Фестиваль-конкурс показал, что коллективы не только являются исполнителями, но и хранителями народной мудрости, заложенной в легендах, мифах, сказаниях,

былях и сказках. За право быть лучшими боролись 62 творческих коллектива и отдельные исполнители устного и музыкального фольклора. Победителями стали 27 лучших коллективов региона, это: фольклорный ансамбль «Потешная горница» из Белово; фольклорная группа «Сторонушка» из Яшкинского района; народный самодеятельный коллектив, трио «Акцент» из Тисульского района; фольклорно-этнографический ансамбль «Сибирские напевы» из Кемерово; народный самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Спорина» и народный самодеятельный коллектив, аутентичный ансамбль «Истоки» из Кемеровского района и многие другие.

Фестиваль «Легенды Сибири» сделал огромный шаг на пути к изучению, освоению и передаче подлинных образцов устного народного творчества, которым славится и гордится наш регион.

Одним из приоритетных направлений деятельности отдела фольклора стала работа по возрождению, сохранению и развитию казачьей культуры в Кузбассе. В 2019 году на базе МБУ ДУО «Центр развития творчества «Уголек» города Новокузнецка состоялось торжественное открытие пятого на территории Кузбасса Центра казачьей культуры «Ермак».

Учитывая цели и задачи Стратегии государственной политики РФ в отношении Российского казачества до 2020 года (утв. Президентом РФ 15.09.2012 N Пр-2789), «Центры казачьей культуры» стали местом реализации творческого потенциала участников, территорией межкультурного взаимодействия и развития самобытной казачьей культуры.

Основной упор в работе таких центров направлен на патриотическое воспитание детей, подростков и молодёжи. Основными направлениями деятельности центров являются:

- поддержка самодеятельного казачьего музыкального творчества;
- организация и проведение культурных мероприятий, концертной деятельности;
- организация работы с казачьей молодёжью, приобщение её к культурному наследию российского казачества, включая культурно-просветительские программы (лекции, творческие лаборатории, мастер-классы, вечерки, концерты, выставки и т.д.);
- возрождение, сохранение и развитие традиций, обычаев и обрядов, одежды и художественных промыслов и ремесел;
- участие в организации и проведении семинаров-практикумов, творческих лабораторий по традиционной казачьей культуре с участием ведущих специалистов в области традиционной культуры казачества.

Сегодня в Центрах казачьей культуры насчитывается 11 народно-певческих коллективов, 1 хореографический коллектив и 1 фольклорный театр.

С процессом возрождения российского казачества, в Кузбассе активизировалась работа по формированию детских, молодежных и взрослых коллективов казачьей

направленности. Так, на сегодняшний день, из общего числа фольклорных коллективов – 21 казачьей направленности, среди которых 3 хоровых коллектива, 16 ансамблей. Все они являются активными участниками областных, региональных и межрегиональных мероприятий казачьей направленности.

Для детей и молодежи в Центрах казачьей культуры проводятся занятия по истории казачества, декоративно-прикладному творчеству, домоводству, традициями особенностям воспитания в семьях казаков.

В 2019 году в Центрах казачьей культуры «Станица Анжерская» в Анжеро-Судженске, и «Родова» в Междуреченске, открылись два военно-спортивных клуба, в которых проводятся занятия по общефизической подготовке.

В действующих центрах казачьей культуры активно работают комнаты казачьего быта, где за 2019 год были оформлены экспозиции «Казачий курень», «Казачья горница», «Казачий костюм» и «Казачье походное оружие».

За отчетный период Центры казачьей культуры Кузбасса провели около 70 мероприятий - это тематические вечера, фольклорно-игровые программы, молодежные вечерки, выставки-конкурсы, традиционные праздники и обряды, такие как «Сибирская казачья Масленица», «Красная горка», «Кузьминки», «Спиридон-Солнцеворот», Девичий праздник «Покров», «Праздник Сибирского казачьего войска, «День Матери-казачки», «Обряд первых штанов», «Проводы казака на службу» и др.

Основную работу в Центрах казачьей культуры ведут хоровые коллективы и ансамбли казачьей песни, именно они являются носителями и хранителями казачьей культуры и успешно передают опыт подрастающему поколению.

С целью возрождения, сохранения и развития культурных традиций Сибирского казачества, в Кузбассе ежегодно проводится межрегиональный фестиваль-конкурс казачьей культуры «Кузнецкая вольница».

Это совместный проект, который объединил представителей из Кемеровского отдельского казачьего общества Сибирского войскового казачьего общества; Кемеровского областного отделения «Союз казаков Кемеровской области» Межрегиональной общественной организации «Сибирское казачье войско»; Общероссийскую общественную организацию «Союз казаков России и зарубежья», а также творческие коллективы казачьей направленности из Кузбасса, Томской, Новосибирской областей и Красноярского края.

Гала-концерт фестиваля – конкурса состоялся в 25 мая в парке Победы имени Маршала Г.К. Жукова г. Кемерово, в котором приняли участие 45 лучших коллективов Кузбасса, а также Томской, Новосибирской областей и Красноярского края. Победители – Лауреаты конкурса представили казачьи воинские и семейно-бытовые обряды, военно-патриотические и семейно-бытовые песни, казачьи традиционные танцы и пляски. Гости и участники мероприятия активно принимали

участие в мастер-классах по фланкировке, казачьим играм и забавам, а также посетили выставку мастеров декоративно-прикладного искусства «На казачьем подворье».

Обладателем диплома Гран-При фестиваля-конкурса «Кузнецкая вольница» стал народный самодеятельный коллектив, казачий хор «Вольница» Дворца культуры «Судженский», руководитель В.А.Видюков.

Фестиваль-конкурс «Кузнецкая вольница» стал настоящим праздником культуры сибирских казаков.

Среди ценителей казачьей музыкальной культуры популярность приобрел открытый городской фольклорный Фестиваль «Родники Сибири», который уже 7 лет проходит в Междуреченском городском округе и объединяет единомышленников из Новосибирской, Томской областей; Алтайского и Красноярского краев, Республики Горный Алтай и Кузбасса.

Одним из важных направлений в работе отдела фольклора является методическая работа. В отчетном году было проведено целый ряд таких мероприятий как мастер-классы, творческие лаборатории, семинары, круглые столы и лектории для руководителей фольклорных коллективов.

В Центре казачьей культуры СДК пос. Щегловский Кемеровского муниципального округа состоялась творческая лаборатория «Из опыта работы центров казачьей культуры на территории Кемеровской области».

Обменяться опытом работы в данном направлении собрались специалисты всех Центров казачьей культуры и руководители творческих коллективов казачьей направленности нашего региона.



Руководители Центров поделились практическим опытом и наметили дальнейшую перспективу в деле сохранения традиционной казачьей культуры Кузбасса.

В рамках творческой лаборатории был проведен цикл учебно-практических мероприятий, направленных на изучение воинских и семейных традиций сибирских казаков. Такого рода мероприятия, несомненно, помогут специалистам, занимающимся развитием казачьей культуры в Кузбассе выбрать правильный вектор работы, а также грамотно воспользоваться, уже имеющимся положительным опытом своих коллег.

В январе 2019 года прошла региональная творческая лаборатория «Приемы и методы работы с народно-певческим коллективом», в которой приняли участие более 100 руководителей фольклорных коллективов. Богатым опытом в области фольклора и народного исполнительства поделился заведующий отделом народно-певческого искусства ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.Поленова», заслуженный артист Российской Федерации, Лауреат Премии Правительства РФ «Душа России» за вклад в развитие народного творчества Сорокин Петр Алексеевич.

На практических занятиях лаборатории обсуждались проблемы и перспективы развития народно-певческого направления в современном самодеятельном творчестве, а также приемы и методы работы над сценическим воплощением песен и методика подбора репертуара.

Творческая лаборатория «Технология народной игры» прошла на базе образцового самодеятельного коллектива, фольклорного ансамбля «Забава» из Крапивинского муниципального округа. Участниками лаборатории стали руководители детских фольклорных коллективов из городов и муниципальных округов региона.

Проведение данной лаборатории было обусловлено большим интересом руководителей детских фольклорных коллективов с целью развития музыкальных способностей у детей, средствами народной игры.

Большой интерес у специалистов в области фольклора вызвал семинар – практикум «Традиции и обычаи православных праздников», который состоялся при поддержке Кемеровской епархии в Знаменском кафедральном соборе г.Кемерово.

Участники семинара выступили с предложением о проведении цикла мероприятий по данной теме.



По-прежнему, одним из важнейших направлений работы отдела фольклора остается экспедиционная работа по сбору, обработке и хранению фольклорно-этнографического материала. За отчетный период специалисты центра посетили носителей этнографического материала в селе Суслово Мариинского района, которыми стали бабушки - участницы аутентичного ансамбля «Прялица». По итогам экспедиции были записаны семейно-бытовые песни, рассказы о местных праздниках, традициях, обрядах и ритуалах, которые в дальнейшем будут опубликованы как ценнейший материал для руководителей коллективов и использованы в репертуаре фольклорных ансамблей.

Встреча с родовыми казаками Кемеровского, Юргинского и Чебулинского муниципальных округов позволила зафиксировать семейные традиции, записать воинские и шуточные песни местных казаков.

Ежегодно в территориях Кузбасса проходит множество интересных фестивалей, праздников и конкурсов, направленных на сохранение и развитие традиционной народной культуры. Среди них хочется отметить наиболее яркие и масштабные мероприятия, такие как Сабантуй в Прокопьевске, который собрал более 300 участников национальных коллективов; II Открытый детский фестиваль шорской и телеутской культуры «Откюр Пайрам» («Звонкий праздник»), который с большим успехом проходит в Междуреченском городском округе; в Калтанском городском округе прошел I Открытый муниципальный фестиваль казачьей песни; национальные фестивали проходят в Мысковском городском округе «Элим», «Пайрам» которые собирают большое количество коренных малочисленных национальностей Кузбасса.

Ежегодно фольклорные коллективы успешно представляют свое мастерство на фестивалях-конкурсах Межрегионального, Всероссийского и Международного уровня и заслуженно удостоиваются высоко звания – Лауреат, среди них:

-народный самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Русь» из Прокопьевского муниципального округа на Всероссийском фестивале любительских творческих коллективов «Традиции» в г.Томск;

-народный самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Спорина» из Кемеровского муниципального округа на XXI Всероссийском фестивале фольклорных коллективов «Кубанский Казачок» в г.Сочи;

-фольклорный ансамбль «Параскева Пятница» из г.Новокузнецк в конкурсе среди лидеров национальных объединений на Всероссийском форуме национального единства;

-народный самодеятельный коллектив, фольклорный ансамбль «Тальяночка» из Прокопьевского муниципального округа на XXV Всероссийском фестивале-конкурсе «Рождественская елка «Казачий круг» в г.Москва и на XXVI Всероссийском фестивале-конкурсе «Казачок Тамани» в п.Тамань Краснодарского края;

-народный самодеятельный коллектив, телеутский фольклорный ансамбль «Солоны» из Беловский муниципальный округ на Тувинском Республиканском празднике животноводов «Наадым» в Республике Тыва;

-детский ансамбль песни и танца «Чалын» из Междуреченского городского округа на Международном фольклорном инклюзивном фестивале-конкуре «Алтын Майдан» в Республике Крым.

Таким образом, Кузбасс является уникальной территорией, в которой традиционная культура разных народов сохраняется, передается и транслируется на сценических площадках городских и муниципальных округов.



## ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО



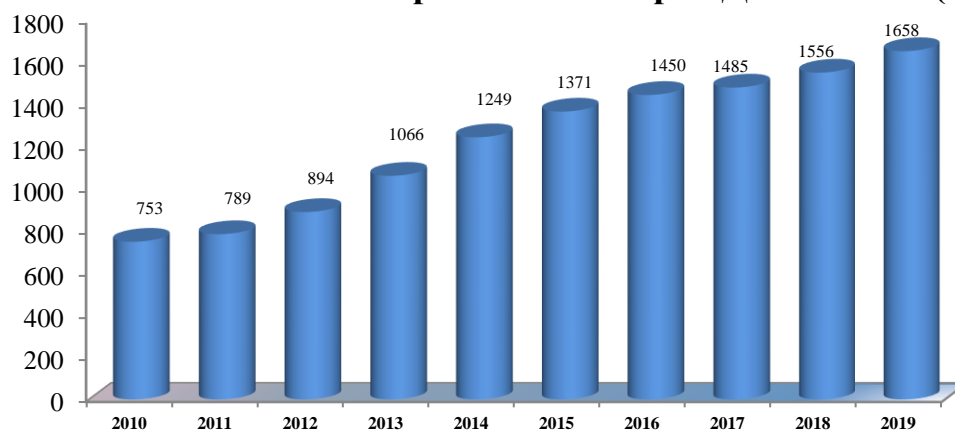
Духовная значимость предметов декоративно-прикладного и изобразительного искусства особенно возрастает в наше время, ведь именно они вносят в нашу жизнь праздничность и красоту. Они все больше входят в наш быт не как предметы утилитарные, а как художественные произведения, отвечающие нашим эстетическим идеалам, сохраняющие историческую связь времен. Народное искусство соединяет прошлое с настоящим, сберегая национальные художественные традиции.

Задача сохранения, поддержки и развития традиционного ремесла и рукоделия во всех проявлениях выходит сегодня на первый план культурной политики Кузбасса.

В отчетном году в области функционировало 417 клубных формирований по декоративно-прикладному и изобразительному искусству с числом участников 5202 чел., из них по ИЗО - 92 ед. (1369 чел.), ДПИ - 325 ед. (3833 чел.), 7 коллективов имеют почетное звание «Народный» и «Образцовый».

Ежегодно пополняется областная картотека мастеров – ремесленников, и на сегодняшний день она насчитывает 1658 мастеров ДПИ и художников (+102 чел. по сравнению с прошлым годом).

**Пополнение областной картотеки мастеров ДПИ и ИЗО (человек)**



В прошедшем году работниками культуры области было проведено 6273 мероприятия по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, что на 153 больше, чем в 2018 году.

В настоящее время в территориях области активно идет процесс возрождения традиционных народных ремесел и развитие современных видов прикладного творчества. Традиционным и самым распространенным видом ДПИ в Кузбассе является художественная обработка бересты и дерева. Кузбасс сегодня знают в большей степени как край берестяных изделий, нежели какого-то другого вида искусства. Береста Кузбасса – это яркое явление. Мастера не только освоили промысел, внедрили его, но и внесли много нового, развили традицию, создали свои уникальные направления и школы. Гордостью Кузбасса являются такие мастера-берестяники, как Юрий Михайлов, Рашит Багаутдинов, Евгений Животов, Олег Комаров, Александр Панов, Рафаиль Латыпов, Игорь Черемисов, Алексей Порохин, Виктор Хворостинин, Ирина Николаева, Виктор Федоров.

Еще одним, активно развивающимся направлением прикладного творчества является куклоделие, которое включает множество видов и вариаций: традиционная, обрядовая, авторская, коллекционная, декоративная, чердачная, плетеная, театральная и сувенирная кукла.

В последние годы набирает популярность такой вид декоративно-прикладного творчества, как валяние из шерсти. Это один из тех традиционных видов, чье утилитарное назначение идет в ногу со временем и отвечает потребностям населения не только в красивых, но и полезных изделиях ручной работы из натуральных материалов.

С целью стимулирования интереса современных мастеров и творческих коллективов к изучению, сохранению и развитию народных, самобытных традиций ремесленничества и декоративно-прикладного искусства, обмена опытом между мастерами, развития интереса у населения к народному творчеству, ремеслу, традиционным праздникам и обрядам сотрудниками центра ежегодно проводится ряд мероприятий.

Одним из значимых и уже полюбившихся мероприятий для кузбасских мастеров и художников является проведение 12 июня в г. Кемерово региональной выставки-конкурса мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Кузбасский сувенир».

В 2019 году на выставку представили свои работы более 100 лучших мастеров и художников из всех территорий Кузбасса.





Среди большого разнообразия изделий ручной работы на выставке были представлены сувениры, воплощающие культуру, историю, этническую самобытность и природу, как отдельных территорий области, так и региона в целом, посвященные конкретному культурному событию или являющиеся брендом данной местности.

В рамках мероприятия прошли мастер-классы ведущих мастеров по изготовлению сувенирной продукции в различных техниках, конкурс «Чье коромысло лучше», пленэры, викторины и многое другое.

В рамках мероприятия состоялся региональный арт-марафон художников «Кузбасс на мольберте», победителем которого стала кемеровчанка Жанна Крупейченко и в качестве приза приняла участие в региональном пленэре «Кузбасские этюды– 2019» в г. Междуреченск.

В марте 2019 года в одном из самых живописных мест Кузбасса – поселке Шерегеш Таштагольского района состоялся масштабный культурный проект «Всекузбасская национальная Масленица». Праздник народного календаря «Широкая масленица» стал яркой демонстрацией единства и разнообразия культур - эта мысль легла в общую концепцию проведения древнеславянского праздника и послужила основной идеей проекта.

Одним из мероприятий Проекта стала выставка – продажа изделий мастеров – ремесленников и конкурс на самую оригинальную куклу-масленицу, в котором приняли участие все территории области.



В культурно-выставочном центре «Вернисаж» г.Прокопьевска состоялась региональная выставка-конкурс изделий мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Театральные зарисовки», посвященная Году Театра в России.

В экспозиции выставки-конкурса было представлено более 200 работ 66 мастеров и художников из гг. Белово, Новокузнецка, Юрги, Калтана, Осинников, Междуреченска, Прокопьевска, Краснобродского городского округа, а также Юргинского, Прокопьевского, Беловского, Мариинского, Промышленновского, Гурьевского и Тяжинского районов. Цель выставки - знакомство современного зрителя с многогранностью мира театра.



Участники представили на конкурс живописные, графические и вышитые картины, эскизы к декорациям, макеты театральных зданий, сценические костюмы, скульптуры, ростовые, перчаточные, авторские коллекционные и текстильные куклы, маски, бутафория и многое другое.

Для самодеятельных художников состоялся пленэр «Кузнецкий Алатау», который ежегодно проходит в самых живописных местах Кузбасса. В отчетном году таким местом был выбран один из живописнейших горных районов Сибири «Поднебесные Зубья» вблизи Междуреченска.

Участниками пленэра стали 30 художников из Кемерово, Прокопьевска, Новокузнецка, Междуреченска, Калтана, Осинников, Киселевска, Гурьевска, а также художники из Новосибирска.



Теоретические и практические занятия по живописи прошли под руководством члена Союза художников России, заведующего кафедрой живописи Новокузнецкого областного колледжа искусств А.И.Ковригина.

По итогам пленэра состоялась региональная выставка-конкурс работ художников-любителей «Кузбасские этюды-2019». Лучшие работы пленэра дополнили фонд региональных передвижных выставок «Краски земли Кузнецкой» и «Таёжные мотивы».



## ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Популяризация народного творчества и культурно-досуговой работы через средства массовой информации становится самым эффективным и востребованным на сегодняшний день. В муниципальных органах управления культуры Кузбасса

накоплен положительный опыт по ведению информационной деятельности. Учреждения культуры выстраивают свою работу по основным направлениям:

- размещение информации на различных информационных ресурсах, включая социальные сети;
- размещение информации в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры»;
- привлечение внимания к культурным событиям телевидения, радио и печатных СМИ;
- использование афиш, приглашений, CD-экранов и проч.

### Показатели работы со СМИ

Территории	Количество сюжетов на телеканалах	Количество сообщений на радио	Количество статей в прессе
А-Судженск	202	150	265
Белово	463	61	276
Березовский	146	1	901
Калтан	151	0	856
Кемерово	10	149	31
Киселевск	143	0	363
Л-Кузнецкий	156	4	315
Междуреченск	634	205	271
Мыски	178	136	74
Новокузнецк	616	2313	169
Осинники	63	0	74
Полысаево	105	0	110
Прокопьевск	274	252	187
Тайга	65	0	60
Юрга	31	0	0
Краснобродский	149	0	98
Беловский	9	0	1278
Гурьевский	6	3	116
Ижморский	0	0	59
Кемеровский	2	0	2130
Крапивинский	25	0	28
Л-Кузнецкий	18	0	213
Мариинский	5	3	176
Новокузнецкий	55	0	714
Прокопьевский	84	8	169
Промышленновский	34	0	297
Таштагольский	631	0	402
Тисульский	3	0	75
Топкинский	6	0	212
Тяжинский	4	2	185
Чебулинский	18	5	54
Юргинский	5	0	225
Яйский	15	0	35
Яшкинский	0	0	451

Актуальной на сегодняшний день является работа с социальными сетями. Они упрощают оповещение населения и помогают расширить аудиторию, привлекая потенциального зрителя и участника. Есть территории, которые не только являются активными пользователями таковых, но и стремятся использовать все возможные варианты. Так, например, г. Мыски использует 12 соцсетей для размещения информации.

Необходимо отметить издательскую деятельность по выпуску методической литературы, сценарных, поэтических сборников в таких муниципальных образованиях региона как г.г. Ленинск-Кузнецкий, Калтан, Прокопьевск, Белово; Прокопьевский, Тисульский, Мариинский, Ижморский районы.



Для фотолюбителей Кузбасса в мае 2019 года была организована «Региональная школа фотолюбителей». В ней приняли участие 19 специалистов из гг. Кемерово, Белово, Новокузнецка, Тайги; Кемеровского, Промышленновского, Юргинского, Яйского и Чебулинского муниципальных районов. Программа школы была рассчитана на средний уровень фотомастерства участников и состояла из теоретического и практического блоков, домашнего задания, работы в аудитории по группам. Главной темой региональной школы

стала репортажная фотосъемка. В ходе мероприятия участники также познакомились с профессиональными программами для обработки фотографий, правилами составления технического задания.

По итогам года хочется выделить пятерку лидеров в информационной деятельности среди городов это: Междуреченск, Новокузнецк, Белово, Анжеро-Судженск, Прокопьевск. Хорошие результаты также показали г.г. Березовский, Мыски и Калтан. Отлично справились с работой Таштагольский, Беловский, Прокопьевский, Кемеровский, Новокузнецкий, а также Тяжинский, Чебулинский, и Промышленновский районы.



В 2019 году столица Кузбасса стала стартовой площадкой для реализации регионального проекта АРТ-Академия «Вижу шире», направленного на интеграцию в общество людей с нарушением зрения путём творческой самореализации в новом формате.

Авторами проекта стали специалисты кемеровского областного центра народного творчества и досуга и областной организации общероссийского общества слепых при финансовой поддержке Фонда президентских грантов.

В проекте приняли участие более 150 человек, которые на протяжении трех месяцев проходили обучение по двум современным направлениям: вокально-сценическое, хореографическое искусство и мастерская «HandMade».

Итоговым мероприятием проекта стал гастрольный интеграционный тур, куда вошли лучшие творческие инклюзивные концертные номера выпускников и их наставников, а также передвижная выставка наиболее ярких работ мастерской «HandMade». Благодаря проекту, впервые в Кузбассе состоялись гастрольные туры людей с нарушением зрения по сельским поселениям, где отсутствуют Дома культуры. Сценической площадкой для артистов стала сцена-трансформер передвижного автоклуба «Кузбасс».



Всего за отчетный год было организовано 12 выездных концертов в села и деревни шести муниципальных районов Кузбасса, которые посетили более 2500 селян.

В числе важнейших задач клубных учреждений в 2020 году – расширение спектра

предоставляемых населению региона культурных услуг, организация яркого досуга и формирование навыков творческого мышления, сохранение культурного наследия и передача его молодому поколению.

Несмотря на все обозначенные в нашем анализе деятельности клубных учреждений в 2019 году сложности, можно с уверенностью констатировать достойную работу сферы культуры по всем направлениям. Ведь в конечном итоге, эта работа определяет не только будущее самих учреждений культуры, но и будущее всего общества.