### **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о XII Всероссийском фестивале декоративно-прикладного искусства**

### **«ЛОСКУТНАЯ МОЗАИКА РОССИИ»**

### Настоящее положение о проведении XII Всероссийского фестиваля декоративно-прикладного искусства «Лоскутная мозаика России» (далее – Положение, фестиваль) определяет основные цели, условия участия в фестивале, программу, места и время проведения основных мероприятий фестиваля.

### **Учредители и организаторы фестиваля:**

### - Министерство культуры Российской Федерации;

### - ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» (далее – ГРДНТ);

### - Департамент культуры и туризма Ивановский области;

### - АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества» (далее – ОКМЦКТ).

### **Цели фестиваля:**

### - возрождение и сохранение народных традиций в области декоративно-прикладного искусства;

### - выявление и поддержка талантливых мастеров и рукодельниц, работающих в традиционных и новых техниках лоскутного шитья.

### **Участники фестиваля:**

### В фестивале могут принять участие авторы (художники, мастера, любители лоскутного шитья, сотрудники музеев, домов (центров) ремесел, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных промыслов, педагоги образовательных организаций, авторы и издатели книг и пособий по лоскутному шитью) и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, работающие в различных техниках лоскутного шитья.

### Центральные места проведения фестиваля: гг. Иваново, Кинешма, Шуя, Фурманов, Плёс.

### **Основная программа фестиваля:**

### 1. Подготовительный этап: прием произведений в выставочных комитетах в Москве (ГРДНТ, 20-22 мая 2019 года) и Иванове (ОКМЦКТ, до 20 мая 2019 года) для экспонирования на Всероссийской выставке-конкурсе «Искусство современного шитья» в соответствии с условиями приема работ, указанными в п.2 данного раздела Положения.

### 2. Главное мероприятие фестиваля – Всероссийская выставка-конкурс «Искусство современного шитья» (далее – выставка-конкурс), проходящая с 7 июня по 22 июля 2019 года в выставочных залах Ивановской области (города Иваново, Шуя, Фурманов, Кинешма, Плёс) без продажи экспонатов.

### **Условия приема творческих работ:**

### На выставку-конкурс принимаются авторские работы участников фестиваля, выполненные на свободную тему, созданные за последние два года между конкурсами (с 2017 по 2019 годы).

### Прием работ на выставку осуществляется в присутствии автора или его представителя. Каждый участник (индивидуальный или коллектив) может представить на рассмотрение в выставочный комитет свои авторские произведения, созданные за последние два года. Количество работ, размеры, темы, техники изготовления не регламентируются. На выставку-конкурс принимаются работы, выполненные из тканей (лен, шелк, шерсть, хлопчатобумажных, синтетических и других), кожи, нетканых материалов. Автор может использовать мелкие детали из других материалов - меха, тесьмы, шнуров, а также бисер, пуговицы, блестки и т.п.

### На выставку-конкурс принимаются следующие произведения: декоративные панно, одеяла, подушки, покрывала, занавеси, комплекты для кухни, головные уборы, украшения, жилеты, сумки и другие аксессуары костюма, игрушки, текстильная пластика, объемные и пространственные композиции.

### Костюмные комплекты, изделия, выполненные по чужим разработкам и образцам, опубликованным в журналах и книгах, а также выполненные методом коллажа – клеевой аппликации - на выставку-конкурс не принимаются.

### Выставочный комитет отбирает не более 3 произведений, в том числе не более 2 проектов от участника (см. ниже о смотре проектов).

### Участники конкурса самостоятельно или через своих представителей доставляют работы для просмотра Выставочным комитетом в Москву (20 - 22 мая - в ГРДНТ, ул. Покровка, д.5, выставочный зал «Народная галерея», ст.м. «Китай город», выход на ул.Маросейка).

### Каждое лоскутное произведение должно быть полностью готово к экспонированию (пришита этикетка (Приложение №4), а для плоскостных произведений - «кулиска» для рейки не менее 8 см). По возможности участники предоставляют и подписанные палки (рейки) для своих панно.

### Возможен также предварительный прием работ на основе отбора и консультаций с московским Оргкомитетом по присланным материалам (фотографии работ и заявки). В этом случае необходимо отправить сообщения до 20 апреля по электронной почте в адрес специалистов ГРДНТ: e-mail:dekorart1@mail.ru (Иванова Юлия Борисовна) или dekorart2@mail.ru (Семенова Лидия Ивановна). Только после поучения положительного ответа работы можно доставлять в Оргкомитеты в Москве или в Иваново.

### 

### Экспонаты принимаются на выставку с обязательным приложением Сведений об участниках и фотопортретов авторов, а также списков работ (Приложения 1- 4).

### В целях организации оперативного приема экспонатов желательно заблаговременно переслать в адрес Оргкомитета необходимые сведения для заполнения Актов временного хранения, а также каталогизации экспонатов. Можно представить эти сведения также в электронной форме на СD/DWD дисках, флеш-картах или бумажных носителях.

### Адрес, сроки и часы приема работ необходимо предварительно уточнять по контактам Оргкомитета:

### в Москве: тел.:(495) 628-31-32. E-mail: dekorart1@mail.ru (Иванова Юлия Борисовна) или dekorart2@mail.ru (Семенова Лидия Ивановна);

### в Иванове: тел./факс (4932) 34-52-80, 58-99-48 (Безрук Ольга Алексеевна, Шоличева Анастасия Геннадьевна) E-mail: ivanovo-okmckt@mail.ru.

### **Награды фестиваля:**

### В 2019 году объявляются следующие номинации выставки-конкурса, в каждой из которой учреждается высшая награда - Гран-при:

### - за лучшее авторское произведение (денежный приз в размере 50 000 рублей);

### - за лучшее коллективное произведение (денежный приз в размере 50 000 рублей);

### **Учреждаются Специальные призы:**

### - за сохранение национальных традиций шитья;

### - за инновации в шитье;

### - за лучшее произведение, выполненное ручным способом;

### - за лучшее произведение с использованием машинного шитья и машинной вышивки;

### - за лучший проект.

### 

### Учреждаются звания Лауреатов фестиваля за создание произведений, которые являются наиболее гармоничными и художественно целостными, несут яркую образную идею средствами текстильной пластики. Также учреждаются Поощрительные дипломы и призы. Все участники получают дипломы участников фестиваля.

### По итогам выставки-конкурса создается каталог, который получает каждый участник конкурса, оплативший организационный взнос.

### В рамках выставки-конкура проводится Смотр проектов - многочастных (более 3-х) составных композиций и специальных экспозиций. Проекты могут принадлежать как одному автору или коллективу авторов, так и составлять временный или постоянный выставочный проект разных авторов и коллективов, объединенных одной темой или определенной концепцией. По итогам выставки всем руководителям проектов вручаются дипломы участников, лучшие экспозиции отмечаются призами зрительских симпатий и спонсоров. Лучшие проекты будут представлены участникам в рамках заключительных мероприятий Всероссийского фестиваля в г. Иванове.

### Прием заявок для конкурсного отбора на участие в выставке-смотре текстильных проектов до 20 апреля 2019 года в электронном виде в адрес специалистов ГРДНТ: E-mail:dekorart1@mail.ru (Иванова Юлия Борисовна) или dekorart2@mail.ru (Семенова Лидия Ивановна) (Приложение 1).

### 3. Официальные мероприятия фестиваля (г. Иваново, Ивановская область):

### - торжественное открытие выставки-конкурса (7 июня 2019 года, г. Иваново);

### - программа для участников заключительных мероприятий выставки-конкурса: мастер-классы, туристическая программа, мастер – шоу «Лоскутное одеяло», «Лоскутная ярмарка» и т.д. (19-22 июля 2019 года, г. Иваново, Шуя, Фурманов, Кинешма, Плёс);

### - торжественное подведение итогов фестиваля: награждение победителей и участников выставки-конкурса, (в 15 часов 21 июля 2019 года, г.Плес Ивановской обл.).

### **Примечания:**

### \*в случае необходимости бронирования мест для проживания в Иваново, необходимо письменно или по факсу: (4932)34-52-80 сообщить в ОКМЦКТ до 5 июля 2019 года.

### \*возврат конкурсных работ участникам фестиваля будет производиться в г. Иванове 22 июля 2019 года, обладателям Гран-При и дипломов лауреатов – по окончанию выставок лауреатов в передвижных выставках ГРДНТ до 2020–2021 годов (по согласованию с авторами).

### 4. Заключительный этап фестиваля:

### - выставка лучших работ фестиваля на передвижных выставках ГРДНТ им.В.Д.Поленова в регионах России и за рубежом.

### 

### **Финансовые условия участия в фестивале (организационный взнос).**

### Организационный взнос участника выставки-конкурса составляет 1000 рублей (одна тысяча рублей). Указанная сумма вносится в день приема работ в Москве или Иваново или перечисляется на расчетный счет организатора по следующим реквизитам:

### Автономное государственное учреждение Ивановской области «Областной координационно-методический центр культуры и творчества» (АГУИО «ОКМЦКТ»)

### ИНН 3702083290

### КПП 370201001

### Р/с № 40603810800004000200 в АКБ «Кранбанк» (ЗАО) г. Иваново

### Кор/с № 30101810200000000738

### БИК 042406738

### Юридический адрес:153002, г. Иваново ул. Карла Маркса 62/107

### В назначении платежа указывать: Организационный взнос за участие в фестивале «Лоскутная мозаика России» 2019 г (ФИО участника, например – Петровой Лидии Ивановны)

### Копию платежного поручения необходимо направить по электронной почте на адрес: ivanovo-okmckt@mail.ru или по факсу 8(4932) 58-99-48.

### Оплата организационного взноса участника выставки-конкурса гарантирует получение одного экземпляра каталога выставки бесплатно.

### Командировочные расходы, питание и проживание за счет направляющей стороны.

### **Дополнительная информация.**

### Для предоставления официального вызова в адрес направляющей организации, конкурсантам необходимо письменно сообщить об этом специалистам ГРДНТ им. ВД.Поленова или ОКМЦКТ заблаговременно.

### Аккредитация на фото- и видеосъемку для средств массовой информации и частных лиц выдается по разрешению Оргкомитета.

### Участие в фестивале автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото- и видеосъемки его произведений, в том числе для создания фильма и печатной продукции, популяризации фестиваля и жанра лоскутного шитья.

### По итогам фестиваля Оргкомитет выпускает буклеты и видеофильм по мероприятиям фестиваля.

### Для ускорения работы выставкома предварительно участники выставки могут выслать в адрес Оргкомитета в г.Москва все материалы (Приложения 1, 2, 3, 5, а также фотографии работ и фотопортреты) E-mail: dekorart2@mail.ru или привезти все материалы на флешке.

### Координаты Оргкомитета XII Всероссийского фестиваля декоративно-прикладного искусства «Лоскутная мозаика России»:

### в Москве: Адрес: 101000, Москва, Центр, Сверчков пер., д.8, стр. 3, ГРДНТ, отдел Изо и ДПИ. Оргкомитет фестиваля «Лоскутная мозаика России-2017». Тел.:(495)628-31-32. E-mail: dekorart1@mail.ru (Иванова Ю.Б.) или dekorart2@mail.ru (Семенова Л.И.)

### в г. Иваново: Адрес: 153002, г. Иваново, ул. Карла Маркса, 62/107, ОКМЦКТ, Оргкомитет фестиваля «Лоскутная мозаика России-2019» Тел. (4932) 58-99-48 – директор фестиваля; (4932) 34-52-80 – отдел методики народного творчества ОКМЦКТ; e-mail: [ivanovo-okmckt@mail.ru](mailto:ivanovo-okmckt@mail.ru).

### **Примечания:**

### \*изменения и дополнения к Положению а так же подробная программа фестиваля будут опубликованы на сайте организатора: Областного координационно-методическиого центра культуры и творчества www.ivkult.ru;

### в социальных сетях ВКонтакте «Лоскутная мозаика России»

### https://vk.com/patchwork\_fest

### https://vk.com/aguio\_okmckt;

### https://twitter.com/Ivanovo\_Art;

### https://www.facebook.com/okmckt;

### https://www.instagram.com/okmckt/

### \*при отправке любой информации (заявки, письма, фото и т.д.) по электронной почте в теме письма указать: Лоскутная мозаика, далее фамилия (о ком информация), далее регион (область, город) Пример: Лоскутная мозаика России Петрова А.В. Амурская обл. Благовещенск

### Приложение 1

**ХII Всероссийский фестиваль декоративно-прикладного искусства**

**«Лоскутная мозаика России» 2019**

Заявка на участие

в выставке-смотре проектов лоскутного шитья

Название коллекции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество экспонатов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Размеры экспонатов (вертикальный, горизонтальный размер, ширина (если есть)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общая повесочная площадь (примерный расчет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимое оборудование (подчеркнуть и дописать):

-необходимы рейки

-необходимо дополнительное оборудование (какое)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительная информация о проекте:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактное лицо:

Телефон (в т ч мобильный).

E-mail

Приложение 2

**ХII Всероссийский фестиваль декоративно-прикладного искусства**

**«Лоскутная мозаика России» 2019**

#### Сведения об авторе

Регион (*область или республика, город, район и др.)*

Ф.и.о. автора (полностью)

дата рождения

контактные телефоны

электронная почта, сайт

контактный почтовый адрес (с индексом)

образование, в том числе художественное

место работы, должность

(в случае незанятости - это указать, бывшая специальность)

когда и где начал заниматься лоскутным шитьем, учителя

где сейчас занимается этим видом творчества

любимые техники шитья, темы, сюжеты

участие в выставках

членство в творческих союзах (объединениях)

звания, поощрения, награды

* **Творческая биография автора** в свободной форме (прилагается отдельным файлом**)**
* **Фотопортрет автора (**съемка хорошего качества для печати**)** (прилагается отдельным файлом**)**

Приложение 3

**ХII Всероссийский фестиваль декоративно-прикладного искусства**

**«Лоскутная мозаика России» 2019**

**Сведения о творческом коллективе**

Регион (республика или область, город, район и др.)

Название коллектива (*полностью*)

год создания

Руководитель коллектива

-Ф.И.О.(полностью)

-дата рождения руководителя

-образование, специальность

количество участников

количество педагогов/художников

цели и области деятельности коллектива

ведомственная подчиненность, руководители организации

контактные телефоны

электронная почта

контактный почтовый адрес (*с индексом*)

условия для занятия лоскутным творчеством

любимые техники шитья, темы, сюжеты

участие в выставках

членство в творческих союзах (объединениях)

звания, поощрения, награды

* **Творческая биография коллектива** в свободной форме (прилагается отдельным файлом**)**
* **Фотопортрет коллектива (съемка хорошего качества для печати)** (прилагается отдельным файлом**).**

### Приложение 4

**ХII Всероссийский фестиваль декоративно-прикладного искусства**

**«Лоскутная мозаика России» 2019**

**Порядок оформления этикетки**

Ф.И.О. автора (полностью)

Год рождения автора

Место жительства автора

Название работы, год ее создания

Материал

Техника изготовления

Размеры: вертикаль, горизонталь, ширина (если есть)

Контакты автора

-----------------------------------------

*Заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте в нижнем левом углу экспоната!*

Приложение 5

**ХII Всероссийский фестиваль декоративно-прикладного искусства «Лоскутная мозаика России» 2019**

#### Список работ

Ф.И.О.(лица, сдающего работы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

полный адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. автора  (полностью) | Год рожде  ния  автора | Место жительства  автора | Название произведения | Год создания | Материал | Техника | Размеры |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 6

**Заявка на участие в торжественных мероприятиях фестиваля**

**«Лоскутная мозаика России», проводимых в г.Иваново и Ивановской области**

**с 19 по 22 июля 2019 года**

(В случае участия в фестивале делегации - заполняется на каждого участника делегации)

ФИО участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Регион\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон (мобильный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стоимость участия одного человека – 800 (восемьсот рублей).

Заявка предполагает получение комплекта раздаточных материалов (программа-лифлет, бейдж участника, сувенир), бесплатное организованное посещение всех выставочных залов (трансфер до городов Фурманов, Шуя, Плёс, Кинешма и обратно, участие в праздничном фуршете.

Оплата участия в торжественных мероприятиях фестиваля производится в Оргкомитете фестиваля в Иванове 19 -21 июля 2019 года.