**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Регионального конкурса-мастерской «HandMade 2019» в рамках проекта АРТ-Академии «Вижу шире»**

1. **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОНКУРСА**
	1. Учредители:

- Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного знамени общество слепых»;

- Государственное автономное учреждение культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга».

1.2. Конкурс-мастерская «HandMade» (далее – Конкурс) проводится при финансовой поддержке Фонда президентских грантов.

1.3. Для проведения Конкурса создаётся Оргкомитет. В состав Оргкомитета входят представители общественной организации ВОС Кемеровской области, Кемеровского областного центра народного творчества и досуга:

Крюкова Ирина Анатольевна – Председатель КОО ВОС, руководитель проекта АРТ-Академии «Вижу шире»;

Осипов Владимир Михайлович – арт-директор проекта АРТ-Академии «Вижу шире»;

Карыткина Марина Анатольевна – начальник оргмассовой и соцработы КОО ВОС;

Цирсеник Наталья Геннадьевна – заведующая организационно-методическим отделом ГАУК «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»;

Романова Оксана Александровна – ведущий методист организационно-методического отдела ГАУК «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»;

1.4. К компетенции Оргкомитета Конкурса относится:

- согласование сроков и порядка проведения конкурсных мероприятий;

- утверждение Экспертной комиссии;

- контроль за организационным и техническим обеспечением проведения конкурса;

- участие в сборе, регистрации, хранении всех конкурсных работ;

- организация и проведение рекламно-информационной кампании Конкурса;

- организация взаимодействия с местными организациями ВОС;

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

 2.1. Положение является основанием для проведения Регионального конкурса-мастерской «HandMade 2019» в рамках проекта АРТ-Академии «Вижу шире» и определяет цель, задачи, сроки организации и проведения, участников Конкурса, порядок подачи заявок на участие, критерии, порядок конкурсного отбора и награждения победителей Конкурса.

 2.2. Цели конкурса:

- Создание информационной и коммуникационной площадок для обмена опытом и организации взаимодействия всех заинтересованных лиц и организаций в сфере производства и реализации сувениров на территории Кемеровской области.

 2.3. Задачи конкурса:

- увеличение ассортимента и улучшение качества сувенирной продукции, сочетающей традиции и историко-культурные ценности Кемеровской области;

- формирование новой формы сувенирной продукции, выявление новых тенденций в области создания сувенирной продукции с элементами символики городов и районов Кемеровской области;

- развитие интереса у людей с нарушением зрения к народному творчеству и ремеслу;

- предоставление возможности людям с нарушением зрения показать свое творчество, свой талант и быть замеченными;

- выявление и поощрение лучших мастеров декоративно-прикладного искусства для дальнейшего сотрудничества по участию и продвижению сувенирной продукции на профессиональных Премиях по направлению ДПИ;

- обмен опытом, установление прямых коммуникаций между любителями и мастерами декоративно-прикладного искусства Кемеровской области;

- сохранение и популяризация культурного наследия и стимулирование развития современной сувенирной продукции;

- поддержка развития традиционных ремесел и современных технологий сувенирной продукции.

 2.4**. География проведения конкурса** – Кемеровская область.

 2.4.1. Конкурс будет проходить по двум направлениям:

 - конкурс-выставка с предоставлением готовой сувенирной продукции;

 - обучающие мероприятия в мастерской «HandMade». Участникам будет предоставлена возможность принять участие в мастер-классах по освоению одного из направлений декоративно-прикладного искусств.

1. **НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

 3.1. Официальные номинации конкурса:

- сувенир города

- сувенир региона

- сувенир события

- сувенир туристического маршрута

- сувенир музея

- сувенир-игрушка

 3.2. В каждой номинации работы представляются в нескольких категориях в соответствии с ценой:

- эконом-класса (до 200 рублей),

- средняя (от 200 до 500 рублей),

- высокая (от 500 до 3000 рублей).

 3.3. На Конкурс принимается сувенирная продукция, подразделяемая на категории (в зависимости от материала из которого изготовлен сувенир):

- изделия из соломы, лозы, бересты, бумаги;

- художественная обработка дерева;

- гончарство;
- ткачество и вышивка;
- изделия из кожи;
- макраме, батик, лоскутная техника, бисероплетение;
- флористика;
- изделия из камня;

- изделия из стекла

- другие виды декоративно-прикладного искусства.

 3.4. По решению Оргкомитета могут быть введены дополнительные официальные и специальные номинации.

 3.5. Регистрационный взнос за участие в конкурсе не требуется.

 3.6. Расходы конкурсантов по участию в конкурсе (проезд, питание, проживание) осуществляются за свой счет.

 3.7. Участники конкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных авторских прав на материалы, представленные на конкурс. Участники конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

 3.8. Организатор конкурса не несет ответственности за содержание конкурсных работ, за нарушение авторских прав, а также за возможные нарушения прав третьих лиц в связи с предоставлением материалов на Конкурс. В случае поступления претензий от третьих лиц, связанных с размещенными и поданными на конкурс материалами, участник конкурса самостоятельно и за свой счет урегулирует указанные претензии.

 3.9. Для участия в конкурсе необходимо заполненную заявку и фотографию сувенира отправить на адрес kemro-vos@rambler.ru (образец заявки в Приложении №1).

 3.10. Конкурсная работа предоставляется в виде образца изделия, выполненного из любого материала, в любом жанре и технике декоративно-прикладного творчества и ремесел.

 3.11. Требования к конкурсной продукции:

- соответствие тематике Конкурса;

- соответствие номинации

- соответствие требованиям оформления;

- дизайнерская упаковка (на усмотрение автора работы);

- соответствие ценовой политике конкурса;

- наличие официального разрешения автора на использование сувенирной продукции (Приложение №2).

 3.12. Работы, представленные с нарушением сроков или требований к оформлению, содержанию и тематике к участию в конкурсе не допускаются.

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА**

 4.1. Региональный конкурс-мастерская «HandMade» проводится в период c января по апрель 2019 года. Конкурс проводится в два этапа.

 4.2. Сроки проведения конкурса:

- I этап (заочный) - для участия в I этапе Конкурса необходимо подать заявку до 08 апреля 2019г. с обязательным приложением фотографий сувенира!!!

- II этап (очный) - конкурс-выставка лучших работ состоится 25 апреля 2019 г. по адресу: г. Кемерово, ул. Мичурина, д.43, Культурно-просветительское здание ВОС г. Кемерово.

 4.3. Оценка представленных на Конкурс работ производится по следующим основным критериям:

- соответствие работы номинации конкурса;

- использование художественно-стилевых особенностей территории (события, объекта) при изготовлении сувенира;

- оригинальность сувенира;

- возможность массового изготовления;

- соответствие ценовой категории конкурса.

 4.4. Отбор лучших работ осуществляется по 10-ти балльной системе по каждому критерию, с последующим подсчетом суммы набранных баллов (согласно критериям оценки работ).

 4.5. В каждой ценовой категории в каждой номинации решением Оргкомитета определяются победители: 1, 2 и 3 место.

**5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ МАСТЕРСКОЙ «HANDMADE»**

5.1. Обучающие мероприятия включают в себя освоение одного из направлений декоративно-прикладного искусства.

5.2. **Даты проведения**: с 01 февраля по 25 апреля 2019 г.

5.4. **Место проведения** обучающих мероприятий: г. Кемерово, г. Прокопьевск, г. Мариинск Кемеровской области.

5.3. График работы мастерской «HandMade» будет выслан дополнительно всем участникам обучающих мероприятий.

5.4. Для участия в обучающих мероприятиях необходимо в срок до 31.12.2018 г. подать заявку по форме (Приложение №1) на эл. почту: kemro-vos@rambler.ru

**6. ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ**

6.1. Круглый стол «Сувенирная продукция Кузбасса. Сегодня, Завтра» станет итоговым мероприятием проведения конкурса-выставки и мастерской «HandMade».

6.2. **Время и место проведения**: г, Кемерово, ул. Мичурина, 43 культурно-просветительского здания ВОС г. Кемерово 25 апреля 2019 г. Время будет сообщено дополнительно.

6.3. Слушателями круглого стола могут стать все участники конкурса-выставки и мастерской «HandMade».

**7. СОБЛЮДЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ**

 7.1. Права на использование конкурсных работ принадлежат авторам. Конкурсные работы должны сопровождаться официальным разрешением на использование данных материалов организаторами Конкурса по форме (Приложение 2). Без официального разрешения работы на конкурс не принимаются.

 7.2. Организатор конкурса оставляет за собой право использовать любые конкурсные работы для освещения Конкурса, создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов о конкурсе и массового распространения на территории Российской Федерации, и в сети Интернет. Права авторов соблюдаются в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

*Приложение №1*

**ЗАЯВКА**

**на участие в Региональном конкурсе-мастерской «HandMade» в рамках проекта АРТ- Академии «Вижу шире»**

Ф.И.О. автора (авторов) сувенирной работы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контакты: телефон, e-mail - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурс-выставка:**

Заявленная номинация - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое описание работы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника исполнения - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розничная цена сувенира (за единицу) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Мастерская «HandMade»:**

Город, в котором планируете посетить обучающие мероприятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(г.Кемерово, г.Прокопьевск, г.Мариинск).

Участие в круглом столе «Сувенирная продукция Кузбасса. Сегодня. Завтра.» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (да/нет)

Принимая участие в настоящем конкурсе, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

С правилами участия в конкурсе ознакомлен (а) и согласен (а)

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение № 2*

**РАЗРЕШЕНИЕ**

**на использование конкурсных материалов**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (полные Ф.И.О. родителей (законных представителей) автора до 14 лет/ или полное имя автора старше 14 лет), разрешаю организатору **Регионального конкурса-мастерской «HandMade»**, использовать мои конкурсные работы/ работы моего (ей) сына (дочери): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.), участвующие в конкурсе для демонстрации на выставках, для создания различного рода сборников, фотоальбомов, видеофильмов о конкурсе и массового распространения на территории Российской Федерации, и в сети Интернет, и специализированных туристских выставках с обязательным указанием авторства (принадлежности к организации)

 Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_