УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного учреждения культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Орлова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Межрегионального**

**фестиваля-конкурса народного творчества**

**«В ГОСТЯХ У ДИНОЗАВРА»**

**Общие положения**

Учредителем Межрегионального фестиваля-конкурса народного творчества «В гостях у динозавра» (далее Фестиваль-конкурс) является департамент культуры и национальной политики Кемеровской области. Организаторами - государственное автономное учреждение культуры «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга», Администрация Чебулинского муниципального района.

**Цель и задачи**

Цель: сохранение культурного исторического наследия, создание благоприятных условий для устойчивого развития сфер культуры и туризма в Чебулинском районе.

Задачи:

- популяризация Шестаковского историко-культурного комплекса памятников археологии и палеонтологических местонахождений;

- сохранение и развитие традиций народного пения и исполнительства на народных инструментах;

- поддержка интереса и творческой активности исполнительских коллективов в освоении разнообразных форм народного творчества.

**Номинации**

- «Народное пение» (сольное, ансамблевое, хоровое);

- «Инструментальное исполнительство» (сольное и ансамблевое);

- «Народная хореография» (соло, дуэт, ансамбль);

- «Стол старинных русских угощений»;

- «Кладовая ремесел» (выставка-ярмарка изделий декоративно-прикладного и изобразительного искусства).

**Участники**

Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются самодеятельные творческие коллективы и солисты данных направлений, мастера и художники независимо от ведомственной принадлежности и возрастной категории.

**Сроки проведения**

Межрегиональный фестиваль-конкурс народного творчества «В гостях у динозавра» проводится **30 июня 2018 г.** в д.Шестаково Чебулинского района на территории Шестаковского историко-культурного комплекса памятников археологии и палеонтологических местонахождений.

**Условия и порядок проведения**

Конкурсные программы участников на каждом этапе должны соответствовать нижеизложенным требованиям:

- программа должна состоять не более чем из двух разнохарактерных произведений;

- продолжительность обрядовой программы не более 10 минут.

Запись музыкального материала каждого участника или коллектива должна быть на отдельном USB флеш носителе в аудио-формате, с пронумерованными треками, с указанием Ф.И.О. участника, названием ансамбля, названием произведений, а также продолжительностью звучания конкурсной программы.

Для участия в номинации «Стол старинных русских угощений», необходимо приготовить рецепты: русского кваса, блинов, пирогов, караваев и др. Количество блюд и напитков, оформление традиционной кухни команды определяют самостоятельно.

Для участия в номинации «Кладовая ремесел», мастера ДПИ представляют свои работы на выставку-ярмарку и проводят мастер-классы (в заявке указать оборудование, необходимое для оформления выставки-ярмарки и проведения мастер-класса).

**В программе мероприятия также предусмотрены:**

- ярмарка мастеров «Чебулинские умельцы» (мастер-классы по изготовлению сувениров);

**-** работа интерактивной палатки «Шестаково – родина динозавров»;

**- э**кскурсии в музейную комнату на прогулочном дилижансе;

- экскурсия к местам раскопок на автомобиле «Газель»;

**-** катание на прогулочном дилижансе;

- верховая езда на лошади;

**-** парк детских аттракционов;

**-** детская игровая площадка (викторина о динозаврах, хороводы, игры, конкурсы, народные забавы);

**-** фото на память с ростовыми куклами динозавра;

**-** вечерняя танцевально-развлекательная программа;

**-** «Фаер-ШОУ».

**Критерии оценки конкурсных программ**

Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

*Оценки за технику исполнения:*

- точность и чистота интонирования;

- ансамблевое звучание.

*Оценки за общее художественное исполнение:*

- соответствие песенного стиля и манеры исполнения;

- выразительность исполнения;

- общее сценическое впечатление.

**Жюри**

Жюри формируется из числа квалифицированных и авторитетных специалистов в области культуры и искусства.

Решение жюри оформляется протоколом.

**Подведение итогов**

Участники Фестиваля-конкурса оцениваются в каждой номинации по категориям и награждаются дипломами Лауреата.

Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

**Организационные вопросы**

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо направить в ГАУК «КОЦНТД» заявку установленного образца (см. Приложение 1, 2), заверенную печатью и подписью руководителя направляющей организации по факсу: 8(3842) 65-72-84 или электронному адресу: [oblkemfolk@mail.ru](mailto:oblkemfolk@mail.ru). Срок подачи заявок - до 01 июня 2018 г.

Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

На месте проведения фестиваля-конкурса на специально отведенной территории можно будет разбить палатки. Здесь же будет организована продажа дров для костров. Организована работа летних кафе и торговли.

**Информация для коллективов из других регионов:**

Проживание и питание творческих коллективов из других регионов – за счет принимающей стороны.

Справки по телефонам:

пгт.Верх-Чебула: 8(38444)2-16-86; 8-960-905-33-48 – директор информационно-методического центра Управления культуры и кино Борисова Надежда Николаевна;

г.Кемерово: 8(3842)65-72-84; 8-904-992-81-35 - ведущий методист отдела фольклора Гераськина Юлия Сергеевна**.**

Заведующая

отделом фольклора Т.Н.Зорина

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

**участника межрегионального**

**фестиваля-конкурса народного творчества**

**«В ГОСТЯХ У ДИНОЗАВРА»**

**2018г.**

1.Коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Город, село, поселок: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Базовое учреждение культуры: адрес, телефон, факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Представляемые номинации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Количество участников: всего\_\_\_\_\_\_\_ мужчин \_\_\_\_\_\_\_женщин\_\_\_\_\_\_\_детей\_\_\_\_\_

6. Аккомпанирующая группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(состав, инстрeменты)

7. Программа выступления или сценарий обряда с приложением нотного материала и указанием источника фольклорного материала:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Данные фольклорного первоисточника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(где, когда и кем записано, издание)

9. Сведения о руководителе:

Ф.И.О. руководителя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дом/ моб. телефон, электр почта)

10. Ф.И.О. концертмейстера: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель

направляющей организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(печать) (подпись) (Ф.И.О.)

**Приложение 2**

к Положению о проведении межрегионального

фестиваля-конкурса народного творчества

«В ГОСТЯХ У ДИНОЗАВРА».

*(форма заполняется участником (от 18 лет) или руководителем)*

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Полностью ознакомлен с Положением о конкурсе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, утвержденном ГАУК «КОЦНТД» «09» января 2018 года и даю согласие на автоматизированную обработку моих персональных данных, а именно – совершение действий, предусмотренных п.3 ч.1 ст.3 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152 ФЗ «О персональных данных», содержащихся в настоящем заявлении, для оформления документов по вручению призов, сувениров и памятных подарков.

1. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем и когда выдан)

1. Адрес регистрации по месту жительства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(индекс, почтовый адрес, контактный телефон)

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество) (подпись) (дата)